



CÂMARA DOS DEPUTADOS

CONCURSO PÚBLICO

Cargo:

**Analista Legislativo / Assistente Técnico
FC de Consultor Legislativo**

Área IV

**Prova 2 – Discursiva – 1.ª Parte
Aplicação: 2/11/2002**

CEESPE
UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

1. Ao receber este caderno, confira se ele contém a 1.ª Parte da Prova 2 – Discursiva e quatro páginas para rascunho, duas para o Texto 1 e duas para o Texto 2.
2. As páginas para rascunho são de uso opcional, não contábil, portanto, para efeito de avaliação.
3. Caso o caderno esteja incompleto ou tenha qualquer defeito, solicite ao fiscal de sala mais próximo que tome as providências cabíveis.
4. Não utilize nenhum material de consulta que não seja fornecido pelo CESPE.
5. Durante a prova, não se comunique com outros candidatos nem se levante sem autorização do chefe de sala.
6. Não serão distribuídas folhas suplementares para rascunho nem para texto definitivo.
7. A duração desta parte da prova discursiva é de três horas, já incluído o tempo destinado à identificação — que será feita no decorrer da prova — e à transcrição dos textos definitivos para as respectivas folhas.
8. Ao terminar a prova, chame o fiscal de sala mais próximo e devolva-lhe todas as folhas de textos definitivos, receba o seu documento de identidade e deixe o local de prova.
9. Será anulada o texto definitivo que for escrito a lápis ou tiver identificação fora do local apropriado.
10. Sua prova será anulada se for devolvida com as folhas de textos definitivos destacadas ou rasgadas.

AGENDA

- 1 31/10/2002 – Data provável de divulgação do resultado provisório da prova discursiva, na Internet — no endereço eletrônico <http://www.ceppe.unb.br> — e nos quadros de avisos do CESPE/UnB — em Brasília.
- 2 4, 5 e 6/10/2002 – Recebimento de recursos contra o resultado provisório da prova discursiva, exclusivamente nos locais e horários a serem informados juntamente com a divulgação desse resultado.
- 3 18/10/2002 – Data provável de divulgação (após a apreciação de eventuais recursos), no Diário Oficial da União e nos locais mencionados no item 1, do resultado final da prova discursiva e da convocação para a prova de títulos.

OBSERVAÇÕES

- Não serão objeto de conferimento/recursos em desacordo com o estabelecido no item 10 do Edital n.º 1/2002 – CD, de 16/10/2002.
- Informações relativas ao concurso poderão ser obtidas pelo telefone 0(0800) 61-446-0100.
- É permitida a reprodução deste material, desde que citada a fonte.

PROVA 2 – DISCURSIVA – 1.ª PARTE – TEXTO 1

- Para produzir a dissertação relativa ao Texto 1, que vale **trinta** pontos, faça o que se pede, usando as páginas correspondentes do presente caderno para rascunho. Em seguida, transcreva o texto para a respectiva folha de **TEXTO DEFINITIVO DO TEXTO 1** da prova discursiva, nos locais apropriados, pois **não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos**.
- Obedeça aos limites de extensão determinados. Qualquer texto com extensão aquém da mínima de **quarenta e cinco** linhas será apenado, e qualquer fragmento de texto além da extensão máxima de **sessenta** linhas será desconsiderado.
- Na folha de **TEXTO DEFINITIVO DO TEXTO 1**, é obrigatória a indicação, no campo próprio, do tema escolhido (1 ou 2).

ATENÇÃO! Nas **folhas de textos definitivos**, identifique-se apenas no cabeçalho da primeira delas, pois **não serão avaliados** os textos que tenham qualquer assinatura ou marca identificadora fora do local apropriado.

Para elaborar a dissertação correspondente ao **Texto 1**, escolha um dos temas a seguir.

Tema 1

DE ACORDO COM O ART. 36 DA LEI FEDERAL N.º 4.320/1964, DEVEM SER ESCRITURADAS NA RUBRICA RESTOS A PAGAR (RAP) AS DESPESAS EMPENHADAS E NÃO-PAGAS ATÉ 31 DE DEZEMBRO, DISTINGUINDO-SE AS PROCESSADAS DAS NÃO-PROCESSADAS.

Redija um texto dissertativo, posicionando-se acerca do tema acima e abordando, necessariamente, os seguintes aspectos:

- ▶ conceito completo de RAP, processados e não-processados;
- ▶ forma como a recente legislação acerca de responsabilidade fiscal disciplina essa matéria;
- ▶ análise da escrituração dos RAP com base nos princípios fundamentais da contabilidade;
- ▶ prazo de prescrição dos RAP e o procedimento que se utiliza para pagar uma despesa que tenha sido inscrita em RAP, cancelada e, posteriormente, reconhecida (RAP com prescrição interrompida).

Tema 2

BALANÇO ORÇAMENTÁRIO: DEMONSTRAÇÃO DAS RECEITAS E DESPESAS PREVISTAS EM CONFRONTO COM AS REALIZADAS.

Redija um texto dissertativo, posicionando-se acerca do tema acima e abordando, necessariamente, os seguintes aspectos:

- ▶ situações que podem ocorrer ao se comparar as colunas que demonstram a receita orçamentária;
- ▶ possíveis situações decorrentes da comparação entre as colunas que demonstram a despesa orçamentária;
- ▶ situações que podem resultar da elaboração do balanço orçamentário (resultado orçamentário).

RASCUNHO PARA O TEXTO 1 – 1 / 2

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Atenção! Na folha de **TEXTO DEFINITIVO DO TEXTO 1**, é obrigatória a indicação do tema escolhido.

RASCUNHO PARA O TEXTO 1 – 2 / 2

31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	
58	
59	
60	

Atenção! Na folha de **TEXTO DEFINITIVO DO TEXTO 1**, é obrigatória a indicação do tema escolhido.

PROVA 2 – DISCURSIVA – 1.ª PARTE – TEXTO 2

- Para produzir o discurso relativo ao Texto 2, que vale **vinte** pontos, faça o que se pede, usando as páginas correspondentes do presente caderno para rascunho. Em seguida, transcreva o texto para a respectiva folha de **TEXTO DEFINITIVO DO TEXTO 2** da prova discursiva, nos locais apropriados, pois **não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos**.
- Obedeça aos limites de extensão determinados. Qualquer texto com extensão aquém da mínima de **quarenta e cinco** linhas será apenado, e qualquer fragmento de texto além da extensão máxima de **sessenta** linhas será desconsiderado.
- Na folha de **TEXTO DEFINITIVO DO TEXTO 2**, é obrigatória a indicação, no campo próprio, do tema escolhido (1 ou 2).

ATENÇÃO! Nas **folhas de textos definitivos**, identifique-se apenas no cabeçalho da primeira delas, pois **não serão avaliados** os textos que tenham qualquer assinatura ou marca identificadora fora do local apropriado.

Para elaborar o discurso parlamentar correspondente ao **Texto 2**, escolha um dos temas a seguir.

Tema 1

É ao longo do processo orçamentário que o Congresso Nacional deveria deliberar sobre as questões relativas à eficiência e à equidade da alocação dos recursos governamentais. Para tanto, faz-se necessária a participação direta daquelas comissões parlamentares que examinam as políticas públicas, ouvindo ministros de Estado, dirigentes de empresas e órgãos públicos e entidades da sociedade civil. Dizendo em outras palavras, concernente ao processo orçamentário, a atuação do Congresso deveria ir muito além de emendar a proposta do Poder Executivo. Cabe aos congressistas revisar, de forma crítica, cada um dos programas orçamentários, examinando o sucesso e as falhas dos mesmos em alcançar os objetivos colimados.

Considerando a abordagem relativa ao processo orçamentário apresentada no texto acima, redija um discurso parlamentar, posicionando-se acerca do tema a seguir:

A ATUAÇÃO DO CONGRESSO NACIONAL NO PROCESSO ORÇAMENTÁRIO.

Em seu discurso, devem ser contemplados, necessariamente, os seguintes aspectos:

- ▶ busca da eficiência alocativa;
- ▶ busca da eficiência operacional;
- ▶ base jurídica para atuação do Congresso Nacional no processo orçamentário;
- ▶ aparelho institucional de suporte à atuação do Congresso Nacional no processo orçamentário;
- ▶ tendências futuras dessa atuação.

Tema 2

Dezoito estados norte-americanos contam com processos formais para a obtenção de uma estimativa consensual das receitas que comporão o orçamento, em que se requer a anuência, no mínimo, dos Poderes Executivo e Legislativo. Vários estados incluem nesse processo um ou mais economistas oriundos do corpo docente da universidade estadual ou provenientes do setor empresarial. Além de trazerem para o processo uma série de conhecimentos especializados, esses participantes dos setores privado e acadêmico tornam o processo de estimativa da receita muito mais do que uma simples atividade rotineira de autoridades eleitas ou nomeadas, o que confere ao processo maior grau de credibilidade. Aliás, essa credibilidade pode ser ainda mais realçada por meio de um procedimento aberto e público, que por si próprio reforça o caráter impositivo da estimativa.

Considerando a abordagem relativa ao processo de estimativa de receita apresentada no texto acima, redija um discurso parlamentar, posicionando-se acerca do tema a seguir:

PROCESSO DE PREVISÃO DE RECEITAS PARA AS NORMAS DE NATUREZA ORÇAMENTÁRIA NO GOVERNO FEDERAL BRASILEIRO.

Em seu discurso, devem ser contemplados, necessariamente, os seguintes aspectos:

- ▶ parâmetros econômicos utilizados e sua importância;
- ▶ base legal;
- ▶ história recente, com causas de sucesso e de insucesso;
- ▶ alternativas para a melhoria da qualidade dos resultados desse procedimento.

RASCUNHO PARA O TEXTO 2 – 1 / 2

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Atenção! Na folha de **TEXTO DEFINITIVO DO TEXTO 2**, é obrigatória a indicação do tema escolhido.

RASCUNHO PARA O TEXTO 2 – 2 / 2

31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	
51	
52	
53	
54	
55	
56	
57	
58	
59	
60	

Atenção! Na folha de **TEXTO DEFINITIVO DO TEXTO 2**, é obrigatória a indicação do tema escolhido.