

PROVA DISCURSIVA

- Nesta prova, faça o que se pede, usando, caso deseje, os espaços para rascunho indicados no presente caderno. Em seguida, transcreva os textos para o **CADERNO DE TEXTOS DEFINITIVOS DA PROVA DISCURSIVA**, nos locais apropriados, pois não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos.
- Qualquer fragmento de texto que ultrapassar a extensão máxima de linhas disponibilizadas será desconsiderado. Será também desconsiderado o texto que não for escrito na **folha de texto definitivo** correspondente.
- No **caderno de textos definitivos**, identifique-se apenas no cabeçalho da primeira página, pois não será avaliado texto que tenha qualquer assinatura ou marca identificadora fora do local apropriado.
- Em cada questão, ao domínio do conteúdo serão atribuídos até **10,00 pontos**, dos quais até **0,50 ponto** será atribuído ao quesito apresentação (legibilidade, respeito às margens e indicação de parágrafos) e estrutura textual (organização das ideias em texto estruturado).

QUESTÃO 1

O prazer dos livros e da literatura está ao alcance de crianças, adolescentes e adultos com deficiência visual por meio de livros em braille, falados e digitais acessíveis. No Brasil, para atender às necessidades e interesses educacionais e culturais das pessoas com deficiência visual, a Fundação Dorina Nowill para cegos, uma das pioneiras na criação de obras em braille, produz grande parte dos livros em formatos acessíveis.

Andréia Queiroz, de vinte e nove anos de idade, deficiente visual desde os vinte e quatro anos de idade, comenta que, antes de aprender o braille e conhecer os livros falados, só escutava rádio e televisão. Agora lê *best sellers*, clássicos de ficção, biografias, e se sente muito mais capaz de interagir com o filho de sete anos de idade, com as colegas de trabalho e com os amigos. É a leitura promovendo o resgate da cidadania e ajudando a devolver a autoestima, ao promover a inclusão social e desenvolver um olhar crítico que possibilita formar cidadãos conscientes.

A importância da leitura para os deficientes visuais. Internet: <www.vejam.com.br> (com adaptações).

Considerando o texto acima, que tem caráter meramente motivador, redija um texto a respeito das técnicas utilizadas para a numeração de páginas e para a descrição de fotos, desenhos gráficos e tabelas em textos em braille.

RASCUNHO – QUESTÃO 1

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

QUESTÃO 2

Com o objetivo de atingir uma padronização nas adaptações em braille, foi criada a Comissão Brasileira de Braille, que elaborou um documento contendo normas técnicas para a produção de textos em braille, adotadas pelas imprensas do Instituto Benjamim Constant e da Fundação Doria Nowill.

Quando se trata de transcrever livros didáticos, apostilas e outros impressos, o transcritor usa essas medidas como norteador para que esse material alcance um padrão. As normas, então, facilitam o trabalho do transcritor e proporcionam material de qualidade ao aluno.

Edison Ribeiro Lemos *et al.* **Normas técnicas para a produção de textos em Braille.**
Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2006 (com adaptações).

Considerando o fragmento de texto acima como motivador, redija um texto abordando a importância das normas técnicas para a produção de textos em braille [valor: 4,50 pontos] e mencionando as principais normas técnicas para a produção de textos em braille [valor: 5,00 pontos].

RASCUNHO – QUESTÃO 2

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	