

**QUESTÃO 31**

Organizar os fatos históricos de forma encadeada, seguindo necessariamente uma relação determinista de causas e consequências, eis o papel do historiador segundo a corrente

- A marxista.
- B positivista.
- C Escola dos Annales.
- D Nova História.

**QUESTÃO 32**

No século XIX, Marx e Engels sistematizaram uma análise histórica que se pretendia inovadora, tendo por referencial teórico-metodológico o

- A idealismo platônico.
- B positivismo alemão.
- C realismo aristotélico.
- D materialismo histórico.

**QUESTÃO 33**

A crença no caráter científico da história, mesmo tratando-se de uma ciência em processo de construção, e a passagem da história-narração para a história-problema são aspectos característicos da corrente historiográfica conhecida como

- A Escola dos Annales.
- B Escola de Frankfurt.
- C Escola de Mileto.
- D Positivismo.

**QUESTÃO 34**

Um conceito fundamental utilizado pela historiografia marxista é a

- A imobilidade da sociedade.
- B diminuta importância da economia.
- C luta de classes.
- D valorização da figura do herói.

**QUESTÃO 35**

Os aspectos marcantes da significativa renovação historiográfica desencadeada pela Escola dos Annales, a partir dos anos 20 do século passado, incluem

- A ampliação dos objetos a serem estudados pela história
- B insistência em privilegiar os indivíduos e os fatos isolados
- C ênfase absoluta aos estudos de história política
- D ausência de intercâmbio com as demais ciências humanas

**QUESTÃO 36**

Sob o impacto das revoluções liberais burguesas, cujo símbolo maior foi a Revolução Francesa, o século XIX assistiu ao surgimento do ensino da História no sistema educacional que se organizava. Não por mera coincidência, era esse o contexto de

- A descentralização feudal.
- B expansão cristã (Cruzadas).
- C cisão na cristandade (Reforma).
- D afirmação do Estado Nacional.

**QUESTÃO 37**

Surgida no século XIX, alguns anos após a independência, constituiu-se na principal instituição científica de apoio ao Estado brasileiro na definição de políticas de construção da identidade nacional. Assinale a opção que identifica corretamente essa instituição.

- A Associação Nacional de História (ANPUH)
- B Academia Brasileira de Letras (ABL)
- C Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (IHGB)
- D Associação dos Geógrafos Brasileiros (AGB)

**QUESTÃO 38**

Definir a identidade nacional foi papel assumido pelo Estado Nacional brasileiro durante a Era Vargas, particularmente em sua fase autoritária. Essa fase, entre 1937 e 1945, denominou-se

- A Brasil Grande.
- B Estado Novo.
- C República Civilista.
- D República Oligárquica.

**QUESTÃO 39**

A reforma do ensino (Lei n.º 5.692/1971), determinada pelo regime militar instaurado em 1964, praticamente retirou a autonomia científico-pedagógica da história e da geografia, ao converter ambas as disciplinas em uma área denominada

- A Moral e Civismo.
- B Ciências Sociais.
- C Estudos Sociais.
- D Problemas Brasileiros.

**QUESTÃO 40**

A questão do civismo foi retomada pelo regime militar iniciado em 1964, preocupado com a política de construção de uma identidade cultural sintonizada com a visão de mundo defendida pelos detentores do poder. Em geral, esses governos militares fundamentavam suas atitudes na

- A doutrina de segurança nacional.
- B filosofia do estado do bem-estar social.
- C doutrina social cristã.
- D doutrina neoliberal.

**QUESTÃO 41**

Nos anos 80/90 do século passado, coincidindo com o colapso do regime militar e o início da nova redemocratização brasileira, houve profunda reflexão sobre educação e ensino de história. Esse período ficou conhecido como

- A fase de recriação da história positivista.
- B era do repensando o ensino da história.
- C era de reação às inovações curriculares.
- D fase de hegemonia da história factual.

**QUESTÃO 42**

Os Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio consideram caber ao ensino de história o fortalecimento

- A da formação técnico-profissional do aluno.
- B dos interesses privados sobre os públicos.
- C de valores patrióticos e ufanistas.
- D do caráter humanista na formação do aluno.

**QUESTÃO 43**

Nos dias de hoje, a História tende a ser cada vez mais entendida como

- A um ramo da literatura.
- B a ciência que estuda o homem no tempo.
- C a ciência que estuda o passado.
- D a narrativa do presente e a antevisão do futuro.

**QUESTÃO 44**

Com relação à dimensão da temporalidade, assinale a opção correta.

- A O tempo histórico situa-se no passado e é marcado pela imobilidade.
- B Por ser criação da natureza, o tempo histórico é homogêneo e linear.
- C O conceito de tempo histórico pressupõe a inexistência de rupturas.
- D O tempo histórico é uma das categorias centrais do conhecimento histórico.

**QUESTÃO 45**

Na história, as marcações e as ordenações do tempo, por meio de calendários, são construções que podem variar de uma cultura a outra. Ainda que no mundo haja diferentes tipos de calendário, o oficial da economia e da política internacional é o

- A cristão.
- B judaico.
- C chinês.
- D maia.

**QUESTÃO 46**

Considerando os ritmos da duração do tempo, que possibilitam identificar a velocidade com que as mudanças ocorrem, a proclamação da República no Brasil, em 15 de novembro de 1889, corresponde ao tempo

- A longo, que envolve, por exemplo, valores que atravessam gerações.
- B intermediário, que se identifica com as conjunturas e os fatos pontuais.
- C breve, do fato ou acontecimento, marcado por determinada data.
- D que parece imutável, cujas mudanças são quase imperceptíveis.

**QUESTÃO 47**

Modernamente, o conceito de sujeito histórico remete

- A aos heróis, autores de feitos extraordinários.
- B à vontade individual dos detentores do poder.
- C a indivíduos, grupos ou classes sociais.
- D a poucos homens e suas ações isoladas.

**QUESTÃO 48**

Acerca da escrita da história, tal como entendida hoje, assinale a opção correta.

- A Há uma lei, geral e imutável, que rege a evolução da história das sociedades.
- B As visões e interpretações sobre o passado modificam-se com o passar do tempo.
- C Como os fatos históricos são únicos e irrepetíveis, a história não pode ser reescrita.
- D O historiador é sempre neutro e desvinculado da época em que vive.

**QUESTÃO 49**

A demasiada valorização dos fatos políticos é uma característica marcante da historiografia

- A contemporânea.
- B dos Annales.
- C marxista.
- D positivista.

**QUESTÃO 50**

Considerando as fontes documentais utilizadas pelo historiador, assinale a opção correta.

- A A historiografia tradicional desconsidera os documentos oficiais, isto é, aqueles produzidos por instituições governamentais ou por detentores do poder.
- B A escola positivista não reconhece o caráter científico da História, razão pela qual defende o subjetivismo do historiador e desvaloriza a fonte histórica escrita.
- C A Nova História amplia os horizontes de seu trabalho científico e diversifica extraordinariamente o tipo de fontes documentais de que se utiliza.
- D Por seu elevado grau de subjetividade e pela inexistência de metodologia própria, a história oral tende a não ver reconhecidos como fontes os depoimentos que colhe.

**QUESTÃO 51**

Fazer perguntas ao passado, questionar as fontes, não aceitar o conhecimento histórico como algo pronto e acabado são características da história nova que, superando o estágio da história-narração, adotou a

- A história-problema.
- B história-relativista.
- C história-reflexiva.
- D história-hagiográfica.

**QUESTÃO 52**

Ao se aproximar cada vez mais de outras áreas das ciências humanas e sociais, a produção historiográfica desenvolve um trabalho

- A** autônomo.
- B** interdisciplinar.
- C** isolado.
- D** determinista.

**QUESTÃO 53**

No Brasil das primeiras décadas do século XX, personalidades como o poeta Olavo Bilac defendiam caber à escola

- A** a seleção dos governantes do país, abolindo-se as eleições.
- B** a formação dos futuros adultos livres de fé e concepções religiosas.
- C** a posição de liderança na luta contra os imigrantes europeus.
- D** o papel central no desenvolvimento do sentimento patriótico.

**QUESTÃO 54**

Coincidindo com o clima de liberdade e de democracia que o Brasil voltava a desfrutar após duas décadas de regime autoritário, as propostas curriculares para o ensino da história, surgidas em fins do século XX, em geral estabeleciam como objetivos ou finalidades dessa disciplina a formação de

- A** súditos obedientes.
- B** cidadãos críticos.
- C** militantes partidários.
- D** cidadãos passivos.

**QUESTÃO 55**

Quando a História que se produz hoje busca explicar tanto as uniformidades e regularidades da trajetória das sociedades quanto as rupturas e diferenças nelas presentes, trabalha-se com o conceito de

- A** história linear.
- B** narrativa histórica.
- C** processo histórico.
- D** história antropológica.

**QUESTÃO 56**

Uma moderna concepção historiográfica pressupõe que o fato histórico adquire sentido se visto como

- A** constitutivo dos processos históricos.
- B** acontecimento heroico e grandioso.
- C** derivado da vontade dos poderosos.
- D** livre de injunções sociais e políticas.

**QUESTÃO 57**

Por ser um conjunto complexo de vivências humanas, o tempo exige que o historiador

- A** desconheça a existência de diferentes concepções de tempo.
- B** aceite, de forma absoluta, as periodizações propostas.
- C** situe os fatos históricos em seus respectivos tempos.
- D** admita haver uma só temporalidade ao longo da história.

**QUESTÃO 58**

Atribuir a determinadas sociedades do passado nossos próprios sentimentos ou razões é grave problema de análise histórica a que se dá o nome de

- A** paternalismo.
- B** proselitismo.
- C** cronologia.
- D** anacronismo.

**QUESTÃO 59**

A história tradicional como história das cúpulas valoriza o poder em sua concepção centrada nas estruturas

- A** familiares.
- B** estatais.
- C** pessoais.
- D** educacionais.

**QUESTÃO 60**

Nos dias atuais, o conceito de cidadania cultural pressupõe, entre outros, o direito à

- A** memória.
- B** intolerância.
- C** xenofobia.
- D** exclusão étnica.