

---

assinatura do(a) candidato(a)



Universidade de Brasília



# Admissão por Transferência Facultativa

## 2.ª Transferência Facultativa/2010

### EDUCAÇÃO FÍSICA

Segunda Etapa

Prova Dissertativa

#### LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

- 1 Confira atentamente se os dados pessoais transcritos acima estão corretos e se o curso de sua opção coincide com o que está registrado acima e no rodapé de cada página numerada deste caderno. Em seguida, verifique se este caderno contém cinco questões, acompanhadas de espaços para as respectivas resoluções. O caderno de rascunho fornecido é de uso opcional, e o texto nele escrito não servirá, de forma alguma, para a correção de sua prova.
- 2 Quando autorizado pelo chefe de sala, assine apenas no local apropriado no cabeçalho desta página.
- 3 Atenção! Somente as respostas escritas nas páginas deste caderno, as quais contêm espaços reservados para a resolução das questões, constituem documentos que servirão de base para a avaliação da sua prova.
- 4 Caso o caderno esteja incompleto, tenha qualquer defeito ou haja discordância quanto aos dados pessoais, solicite ao fiscal de sala mais próximo que tome as providências cabíveis, pois, posteriormente, não serão aceitas reclamações nesse sentido.
- 5 Não se comunique com outros candidatos nem se levante sem autorização de fiscal de sala.
- 6 Será desconsiderado trecho de resposta apresentado em espaço que ultrapasse aquele reservado para a resolução. Será desconsiderada resposta apresentada em espaço reservado para resolução de outra questão.
- 7 Caso não tenha sido determinado o contrário, o valor de cada questão será distribuído uniformemente entre os aspectos ou itens nela especificados. Em cada questão que envolver elaboração de texto, 0,5 ponto será destinado à avaliação do domínio da língua portuguesa.
- 8 É obrigatório o uso de caneta esferográfica de tinta preta. Não será avaliado texto escrito a lápis (grafite) ou que tenha identificação fora do local apropriado.
- 9 Não amasse, não rubrique, não escreva seu nome nem faça marca ou sinal identificador nos espaços destinados à resolução das questões, sob pena de ter sua prova anulada.
- 10 Escreva com letra legível. No caso de erro, risque, com um traço simples, a palavra, a frase, o trecho ou o sinal gráfico. Lembre-se: parênteses não podem ser utilizados para tal finalidade.
- 11 Nenhuma folha deste caderno pode ser destacada.

**Não utilize esta página  
em nenhuma hipótese!**

Em um jogo das eliminatórias europeias para a Copa do Mundo de 2010, o jogador Thierry Henry, da seleção francesa, utilizou a mão na jogada que culminou no gol que resultou na classificação de sua equipe e na consequente eliminação da equipe adversária, a Irlanda.

O gol foi bastante comemorado pelo jogador e por toda a equipe francesa. Após a partida, o atleta confirmou a utilização ilegal da mão na jogada e afirmou que competia ao árbitro, e não a ele, decidir sobre a legalidade do gol.

Considerando esse fato, redija um texto dissertativo acerca de desenvolvimento moral, fundamentado na teoria de Kohlberg. Ao redigir seu texto aborde, necessariamente, os seguintes pontos:

- o mencionado comportamento moral do atleta Thierry Henry à luz dos estágios da teoria de Kohlberg;
- a possibilidade de discordância entre raciocínio moral e comportamento moral do atleta Thierry Henry no referido episódio;
- o tipo de comportamento moral esperado (o estágio) diante do fato de Thierry Henry ser adulto e viver em uma sociedade urbana complexa, a sociedade francesa.

Não utilize este espaço  
em nenhuma hipótese!

## Resolução da Questão 1 – Texto Definitivo

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

No Brasil, nos primórdios da educação física, de 1850 à década de 50 do século XX, duas perspectivas predominaram na prática da educação física: a higienista e a militarista. Sob essas perspectivas, os exercícios físicos eram utilizados como meio para o desenvolvimento de hábitos de higiene, saúde e aptidão física. Nesse período, buscava-se contemplar, na educação física, questões relacionadas ao desenvolvimento da moral e do físico.

---

Considerando que o fragmento de texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do seguinte tema.

### **As perspectivas da educação física no período entre 1850 e 1950 no Brasil**

Ao redigir seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes pontos:

- objetivos e procedimentos da educação física segundo a perspectiva higienista;
  - objetivos e procedimentos da educação física segundo a perspectiva militarista;
  - importância histórica da perspectiva higienista e da militarista.
- 

Não utilize este espaço  
em nenhuma hipótese!

## Resolução da Questão 2 – Texto Definitivo

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

**Questão 3**

Especialistas de várias áreas do conhecimento humano, como da medicina e da educação física, recomendam que as pessoas aprimorem sua capacidade aeróbica, para o melhor desenvolvimento de suas atividades do dia a dia. A ginástica tem forte potencial para a promoção da saúde porque, comprovadamente, por meio dela, são desenvolvidas várias qualidades físicas, como, por exemplo, a capacidade aeróbica.

Considerando que o texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo atendendo ao que se pede a seguir:

- esclareça se, para o desenvolvimento da capacidade aeróbica, os exercícios de contração muscular isométrica e os de contração muscular isotônica têm o mesmo nível de importância;
- apresente um exemplo de atividade de contração muscular isométrica e um de contração isotônica;
- enumere três benefícios para o organismo proporcionados por essa atividade.

**Resolução da Questão 3 – Texto Definitivo**

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

**Questão 4**

É inegável a importância de programas de atividade física regular dirigidos a crianças e adolescentes, faixa etária em que há necessidade de atenção especial ao sistema ósseo, uma vez que esse grupo se encontra em fase de crescimento. Os traumas que afetam os ossos longos, de uma forma especial, devem ser evitados, pois podem lesionar a cartilagem epifisial, também conhecida como linha epifisária, localizada na metáfise óssea distal.

Considerando que o fragmento de texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo atendendo, necessariamente, ao que se pede a seguir:

- apresente duas atividades físicas ou esportivas que podem causar lesões aos ossos longos e indique as atitudes que podem prevenir tais lesões;
- esclareça por que a cartilagem epifisial dos ossos longos é particularmente importante no corpo de crianças e adolescentes.

**Resolução da Questão 4 – Texto Definitivo**

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Em recente reportagem sobre o desenvolvimento do voleibol no Brasil, o professor de educação física responsável pelo projeto nacional dessa modalidade de esporte afirmou que a musicalidade dos brasileiros favorece bastante o desempenho dos atletas. No entanto, é comum encontrarmos pessoas de diferentes faixas etárias que dizem não ter ritmo e que, por isso, não conseguem aprender algumas atividades como dança, esportes e lutas. A educação física, uma das áreas que lida com a cultura corporal, pode contribuir para a formação rítmica das pessoas.

Considerando que o texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do ritmo nas atividades físicas e esportivas. Ao elaborar seu texto, atenda, necessariamente, ao que se pede a seguir:

- opine a respeito da afirmação: “Eu não tenho ritmo”;
- indique duas estratégias de ensino que um professor de educação física pode utilizar, em suas aulas, para desenvolver o ritmo dos alunos.

## Resolução da Questão 5 – Texto Definitivo

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	



# **cespeUnB**

**Centro de Seleção e de Promoção de Eventos**