

Questão 1

A nova política econômica posta em prática a partir de 1937 implicou uma clara divisão de tarefas. Enquanto o Estado assumia o papel de regulador da atividade econômica, que se aproximava da planificação, ele também se reservava à atuação em certas áreas consideradas estratégicas, mediante a formação de empresas estatais de economia mista.

Cyro Rezende. *Economia brasileira contemporânea*. São Paulo: Contexto, 1999, p. 36 (com adaptações).

Considerando que o fragmento de texto acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca da política econômica adotada em 1937, abordando, necessariamente, os seguintes aspectos:

- situação do balanço de pagamentos do Brasil e suas consequências para a dívida pública. [valor: 0,40]
- programa de industrialização e papel do Estado, ilustrado por meio de dois exemplos. [valor: 0,70]
- função do capital privado nesse programa de industrialização. [valor: 0,40]

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA
 NÃO HÁ TEXTO

Resolução da Questão 1 – Texto Definitivo

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Questão 2

Fato social é um conceito fundamental da teoria sociológica de Émile Durkheim, constituindo-se em qualquer forma de indução sobre os indivíduos. Para o sociólogo francês, os fatos sociais não podem ser confundidos com os fenômenos orgânicos nem com os psíquicos. Entre os fatos sociais incluem-se as regras jurídicas e morais, os dogmas religiosos, as maneiras de agir e os costumes. Tendo como referência essas informações, redija um texto dissertativo acerca do conceito de fato social formulado por Durkheim, abordando, necessariamente, os seguintes aspectos:

- coercitividade;
- exterioridade;
- generalidade.

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA

 NÃO HÁ TEXTO**Resolução da Questão 2 – Texto Definitivo**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

Questão 3

Não há nada de novo em preferir olhar o mundo por meio de um microscópio em lugar de um telescópio. Na medida em que aceitamos que estamos estudando o mesmo cosmo, a escolha entre o micro e o macrocosmo é uma questão de selecionar a técnica apropriada.

Eric Hobsbawm. **Sobre História**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998, p. 206 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência inicial, redija um texto dissertativo, atendendo, necessariamente, ao que se pede a seguir.

- Discorra sobre as afirmações feitas pelo autor no excerto de texto acima, contextualizando-as e considerando a perspectiva da denominada micro-história;
- Mencione trabalhos de história em que tenham sido empregados os focos historiográficos microscópico e telescópico (um exemplo de cada tipo de foco, no mínimo), comentando-os.

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA
 NÃO HÁ TEXTO

Resolução da Questão 3 – Texto Definitivo

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Questão 4

Redija um texto dissertativo acerca da relação jurídica, atendendo, necessariamente, ao que se pede a seguir.

- Aborde o conceito de relação jurídica; [valor: 0,30]
- Defina e classifique os sujeitos de direito; [valor: 0,60]
- Apresente o conceito de objeto da relação jurídica (definição e distinção entre objeto mediato e objeto imediato). [valor: 0,60]

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA
 NÃO HÁ TEXTO

Resolução da Questão 4 – Texto Definitivo

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

Questão 5

O contratualismo, importante corrente nos campos da filosofia e teoria políticas modernas, exerce considerável influência nesses campos.

Considerando que a assertiva acima tem caráter unicamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do contratualismo. Em seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- principais premissas do contratualismo;
- diferenças entre as visões contratualistas de Hobbes, Locke e Rousseau.

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA
 NÃO HÁ TEXTO

Resolução da Questão 5 – Texto Definitivo

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	