

**Questão 1**

Redija um texto dissertativo acerca do seguinte tema.

**ORIGENS DO PENSAMENTO GREGO**

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- tese do “milagre” grego;
- relação entre filosofia e religião nas origens do pensamento ocidental.

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

**Resolução da Questão 1 – Texto Definitivo**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

*Não utilize este espaço em nenhuma hipótese!*

**Questão 2**

Durante o período que se estendeu desde 1000 d.C. até 1200 d.C., foram feitas as traduções de obras da filosofia grega. Em particular, foram traduzidas as obras da filosofia natural de Aristóteles, além de suas obras sobre lógica. Iniciava-se, então, ao longo do século XIII, um período de hostilidade e suspeição, especialmente dos teólogos, com relação às obras do filósofo. Grande parte desse receio derivava de certas proposições suas, defendidas nas obras.

- Tendo o texto acima como referência inicial, escreva um texto dissertativo, atendendo, necessariamente, ao que se pede a seguir.
- Apresente três teses da obra natural de Aristóteles que foram consideradas subversivas à fé dos teólogos cristãos, explicando as razões que motivaram tal consideração. **[valor: 0,30]**
  - Mencione as principais ações desencadeadas pela Igreja para controlar a influência dos escritos de Aristóteles ao longo do século XIII. **[valor: 0,40]**
  - Explique em que consistia, no contexto do século XII, a doutrina da dupla verdade. **[valor: 0,80]**

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

**Resolução da Questão 2 – Texto Definitivo**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

**Questão 3**

Considere que a fórmula  $\forall x(Hx \rightarrow Mx)$  seja a formalização da frase *Todo homem é mortal* e que a fórmula  $Hs$  seja a formalização de *Sócrates é homem* (sendo  $\forall$  o quantificador universal e  $\rightarrow$  o condicional material). Considere, ainda, que, a partir dessas duas fórmulas, que servem como premissas, deva ser deduzida a expressão formal correspondente à conclusão *Sócrates é mortal*. Com base nessas informações, faça, necessariamente, o que se pede nos itens I e II a seguir.

- I Escreva a expressão formal correspondente, nesse contexto simbólico, à frase *Sócrates é mortal*. [valor: 0,50]  
II Apresente o passo a passo do raciocínio lógico que conduz das premissas à conclusão. [valor: 1,00]

**Resolução da Questão 3 – Item I (Texto Definitivo)**

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA

 NÃO HÁ TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	

**Resolução da Questão 3 – Item II (Texto Definitivo)**

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA

 NÃO HÁ TEXTO

1	
2	
3	
4	
5	

Não utilize este espaço  
em nenhuma hipótese!

**Questão 4**

Redija um texto dissertativo acerca do seguinte tema.

**O SER SE DIZ DE VÁRIAS MANEIRAS**

Ao elaborar seu texto, atenda, necessariamente, ao que se pede a seguir.

- Discorra sobre a questão do ser como tema fundamental na filosofia antiga e na medieval.
- Apresente a diferença entre as ontologias antigas e as contemporâneas, citando, no mínimo, duas correntes/autores de cada época que se ocuparam de ontologias.
- Discorra sobre a relação entre ontologia e linguagem.

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

**Resolução da Questão 4 – Texto Definitivo**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

**Questão 5**

Deve-se aprender a viver por toda a vida e, por mais que tu talvez te espantes, a vida toda é um aprender a morrer.

Sêneca. *Sobre a brevidade da vida*, VII. 3-4. Edição bilingue. São Paulo: Nova Alexandria, 1993.

O estoico romano encontrará nesse aprendizado da morte um aprendizado da liberdade, pois não mais será escravo das ocupações. O pensamento da morte transforma o tom e o nível da vida interior, atribuindo um valor infinito ao momento presente, que deve ser vivido como se fosse o primeiro e o último. Então, pode-se dizer que a filosofia é um exercício para a morte.

A partir da leitura dos trechos acima, redija um texto dissertativo acerca dos grandes temas filosóficos do estoicismo de Sêneca, explicando, em particular, por que a filosofia, nessa corrente do pensamento antigo, é entendida como um exercício para a morte.

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

**Resolução da Questão 5 – Texto Definitivo**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	

*Não utilize este espaço em nenhuma hipótese!*