



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL DIRETORIA DE PESSOAL
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS
CONCURSO PÚBLICO PARA INGRESSO NAS FILEIRAS DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO
FEDERAL NA QUALIFICAÇÃO DE PRAÇA BOMBEIRO MILITAR MÚSICO (QBMG-04)
EDITAL Nº 12, DE 9 DE NOVEMBRO DE 2011

O CORONEL QOBM/Comb. CHEFE DO DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO DISTRITO FEDERAL (CBMDF), conforme informação da instituição contratada, CESPE/UnB, torna públicos o **resultado provisório na prova prática instrumental**, o **resultado provisório na avaliação psicológica** e o **resultado provisório nos exames médicos, biométricos, complementares e toxicológicos**, referentes ao concurso público para admissão ao Curso de Formação de Praças Bombeiro Militar do Corpo de Bombeiros Militar do Distrito Federal (CFP/BM), para o ano de 2011, para preenchimento de vagas na Qualificação de Bombeiro Militar Geral Músico (QBMG-04), regido pelo Edital nº 1, de 24 de maio de 2011, publicado no *Diário Oficial do Distrito Federal* em 25 de maio de 2011.

1 DO RESULTADO PROVISÓRIO NA PROVA PRÁTICA INSTRUMENTAL

1.1 Resultado provisório na prova prática instrumental, na seguinte ordem: instrumento, número de inscrição, nome do candidato em ordem alfabética e nota provisória na prova prática instrumental.

1.1.1 Clarineta em Si bemol

10000082, Cicero Arthur de Augusto Costa, 7,68 / 10000041, Cleyton Guimaraes Silva, 7,35 / 10000314, Jessica Silva de Souza, 9,27 / 10000190, Renato Cesar Uchoa de Albuquerque, 7,23.

1.1.2 Flautim e Flauta em C (DÓ)

10000013, Eidi Messias Lima Gontijo dos Santos, 9,31 / 10000021, Raquel Soares Miranda, 5,98 / 10000286, Romulo Cesar Barbosa, 8,01 / 10000268, Sammille Ferreira Souto Mourao Bonfim, 8,63 / 10000010, Talita Varela Ferreira Hofman Freires, 6,88.

1.1.3 Percussão e bateria

10000189, Gustavo Fortes Barbosa da Silva, 4,95 / 10000340, Hugo Ariel da Mata Borba, 5,75 / 10000281, Moises Rocha de Abreu, 1,97 / 10000245, Rafael Ferreira Batista, 5,41 / 10000178, Renato Galvao Antunes Santos, 8,12.

1.1.4 Sax Alto em Mi bemol

10000218, Gileade Rodrigues Freire, 4,98 / 10000256, Moises Ferreira Dias, 1,86 / 10000028, Samuel Daniel da Silva, 9,72 / 10000156, Thiago Omar Alves Ferreira, 6,84 / 10000009, Vinicius Nascimento Paulino, 5,82 / 10000152, Yuri Antonionni Dantas de Farias, 10,00.

1.1.5 Sax Tenor em Si bemol

10000221, Bruno Kiyoshi Rodrigues Sueyoshi, 7,98 / 10000049, Jefferson Monteiro de Almeida, 7,95 / 10000188, Paulo Roberto Rocha Monteiro, 7,32.

1.1.6 Souzafone em Si bemol

10000322, Fernando Junio Cardoso, 7,31 / 10000270, Marcilio Antonio Alves da Rocha, 2,29.

1.1.7 Trombone Baixo e Tenor em C (DÓ)

10000033, Alessandro Oliveira dos Santos, 8,28 / 10000217, Edmilson de Siqueira Campos Junior, 4,76 / 10000012, Thiago Cleyton Alves da Silva Barbosa, 8,65 / 10000254, Tiago Peres Alves Poty, 0,00.

1.1.8 - Trombone em C (DÓ)

10000037, Adriano Pereira Beserra, 6,57 / 10000109, Andre Nunes da Silva, 6,21 / 10000016, Filipe Giordano Sousa Silva, 5,80 / 10000163, Gleysson Costa Pinheiro, 9,75 / 10000202, Hugo Sigilliao de Arruda Pinto, 9,92 / 10000025, Samuel Gomes de Souza, 7,30.

1.1.9 Trompa em (FÁ)

10000154, Elinaldo Alves de Oliveira, 5,54 / 10000339, Tassio Vieira de Jesus Souza, 7,31.

1.1.10 Trompete em Si bemol

10000074, Alan Peixoto Costa, 7,22 / 10000328, Breno Alves Cipriano Silva, 5,67 / 10000211, Bruno Henrique de Faria Santos, 0,74 / 10000208, Maxwell Martins Gadelha, 8,01 / 10000063, Rogerio Goncalves Pinheiro, 4,64.

2 DO RESULTADO PROVISÓRIO NA AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA

2.1 Relação provisória dos candidatos considerados **recomendados** na avaliação psicológica, na seguinte ordem: instrumento, número de inscrição e nome do candidato em ordem alfabética.

2.1.1 Clarineta em Si bemol

10000082, Cicero Arthur de Augusto Costa.

2.1.2 Flautim e Flauta em C (DÓ)

10000013, Eidi Messias Lima Gontijo dos Santos / 10000021, Raquel Soares Miranda / 10000286, Romulo Cesar Barbosa / 10000268, Sammille Ferreira Souto Mourao Bonfim / 10000010, Talita Varela Ferreira Hofman Freires.

2.1.3 Percussão e bateria

10000189, Gustavo Fortes Barbosa da Silva / 10000340, Hugo Ariel da Mata Borba / 10000281, Moises Rocha de Abreu / 10000245, Rafael Ferreira Batista / 10000178, Renato Galvao Antunes Santos.

2.1.4 Sax Alto em Mi bemol

10000218, Gileade Rodrigues Freire / 10000256, Moises Ferreira Dias / 10000028, Samuel Daniel da Silva / 10000009, Vinicius Nascimento Paulino / 10000152, Yuri Antonionni Dantas de Farias.

2.1.5 Sax Tenor em Si bemol

10000221, Bruno Kiyoshi Rodrigues Sueyoshi / 10000188, Paulo Roberto Rocha Monteiro.

2.1.6 Souzafone em Si bemol

10000322, Fernando Junio Cardoso / 10000270, Marcilio Antonio Alves da Rocha.

2.1.7 Trombone Baixo e Tenor em C (DÓ)

10000033, Alessandro Oliveira dos Santos / 10000217, Edmilson de Siqueira Campos Junior / 10000012, Thiago Cleyton Alves da Silva Barbosa.

2.1.8 - Trombone em C (DÓ)

10000037, Adriano Pereira Beserra / 10000109, Andre Nunes da Silva / 10000163, Gleysson Costa Pinheiro / 10000202, Hugo Sigilliao de Arruda Pinto / 10000025, Samuel Gomes de Souza.

2.1.9 Trompa em (FÁ)

10000154, Elinaldo Alves de Oliveira / 10000339, Tassio Vieira de Jesus Souza.

2.1.10 Trompete em Si bemol

10000328, Breno Alves Cipriano Silva / 10000208, Maxwell Martins Gadelha / 10000063, Rogerio Goncalves Pinheiro.

3 DO RESULTADO PROVISÓRIO NOS EXAMES MÉDICOS, BIOMÉTRICOS, COMPLEMENTARES E TOXICOLÓGICOS

3.1 Relação provisória dos candidatos considerados **aptos** nos exames médicos, biométricos, complementares e toxicológicos, na seguinte ordem: instrumento, número de inscrição e nome do candidato em ordem alfabética.

3.1.1 Clarineta em Si bemol

10000082, Cicero Arthur de Augusto Costa.

3.1.2 Flautim e Flauta em C (DÓ)

10000013, Eidi Messias Lima Gontijo dos Santos.

3.1.3 Percussão e bateria

10000340, Hugo Ariel da Mata Borba / 10000245, Rafael Ferreira Batista.

3.1.4 Trombone Baixo e Tenor em C (DÓ)

10000012, Thiago Cleyton Alves da Silva Barbosa.

3.1.5 Trombone em C (DÓ)

10000037, Adriano Pereira Beserra / 10000163, Gleysson Costa Pinheiro.

3.1.6 Trompa em (FÁ)

10000154, Elinaldo Alves de Oliveira.

3.1.7 Trompete em Si bemol

10000211, Bruno Henrique de Faria Santos / 10000063, Rogerio Goncalves Pinheiro.

4 DOS RECURSOS

4.1 DOS RECURSOS CONTRA O RESULTADO PROVISÓRIO NA PROVA PRÁTICA INSTRUMENTAL

4.1.1 O candidato poderá ter acesso aos espelhos de avaliação da prova prática instrumental, bem como interpor recurso contra o resultado provisório na prova prática instrumental, das **9 horas às 18 horas** nos dias **10 a 17 de novembro de 2011**, observado o horário oficial de Brasília/DF, no endereço eletrônico <http://www.cespe.unb.br/concursos/cbmdfmusico2011>, por meio do Sistema eletrônico de Interposição de recurso .

4.2 DOS RECURSOS CONTRA O RESULTADO PROVISÓRIO NA AVALIAÇÃO PSICOLÓGICA

4.2.1 DA SESSÃO DE CONHECIMENTO DAS RAZÕES DA NÃO RECOMENDAÇÃO

4.2.1.1 Os candidatos não recomendados na avaliação psicológica poderão agendar sessão para obter conhecimento das razões da sua não recomendação, das **10 horas** do dia **10 de novembro de 2011** às **18 horas** do dia **11 de novembro de 2011**, observado o horário oficial de Brasília/DF, no endereço eletrônico <http://www.cespe.unb.br/concursos/cbmdfmusico2011>, por meio do Sistema eletrônico de Interposição de Recurso .

4.2.1.2 O candidato poderá ou não contratar um psicólogo inscrito no Conselho Regional de Psicologia (CRP), o qual deverá comparecer, juntamente com o candidato, à sessão de conhecimento das razões da não recomendação.

4.2.1.2.1 O candidato que optar por levar um psicólogo no dia da sessão de conhecimento das razões da não recomendação deverá informar, no momento do agendamento, os seguintes dados do psicólogo contratado: nome, número de registro junto ao Conselho Regional de Psicologia (CRP), número de telefone e endereço.

4.2.1.3 Na sessão de conhecimento das razões da não recomendação, o candidato e o psicólogo contratado receberão um laudo-síntese contendo os resultados do exame. Nessa ocasião, também serão fornecidas explicações sobre o processo. As informações técnicas e relativas ao perfil só poderão ser discutidas com o psicólogo contratado.

4.2.1.4 Caso o candidato opte por não contratar psicólogo, ele poderá comparecer sozinho à sessão de conhecimento das razões da sua não recomendação. No entanto, não serão discutidos aspectos técnicos do exame psicotécnico.

4.2.1.5 Caso o candidato não concorde com as razões de ter sido considerado não recomendado, poderá interpor recurso, a ser respondido pelo CESPE/UnB.

4.2.2 Os candidatos poderão interpor recurso contra o resultado provisório na avaliação psicológica das **9 horas** do dia **16 de novembro de 2011** às **18 horas** do dia **22 de novembro de 2011**, observado o horário oficial de Brasília/DF, no endereço eletrônico <http://www.cespe.unb.br/concursos/cbmdfmusico2011>, por meio do Sistema Eletrônico de Interposição de Recurso.

4.3 DOS RECURSOS CONTRA RESULTADO PROVISÓRIO NOS EXAMES MÉDICOS, BIOMÉTRICOS, COMPLEMENTARES E TOXICOLÓGICOS

4.3.1 O candidato poderá visualizar o parecer da junta médica das **8 horas** do dia **9 de novembro de 2011** às **17 horas** do dia **17 de novembro de 2011**, observado o horário oficial de Brasília/DF, no endereço eletrônico <http://www.cespe.unb.br/concursos/cbmdfmusico2011>.

4.3.2 O candidato poderá interpor recurso contra o resultado provisório nos exames médicos, biométricos, complementares e toxicológicos nos dias **10 a 17 de novembro de 2011** (exceto sábados, domingos e feriados) no horário das **8 horas às 12 horas** e das **13 horas às 17 horas** (horário oficial de

Brasília/DF), no endereço: Universidade de Brasília (UnB), Instituto Central de Ciências (ICC), *Campus* Universitário Darcy Ribeiro - Ala Norte – Mezanino, Asa Norte – Brasília/DF.

4.3.3 Nos casos de inaptidão nos exames médicos em que a junta médica tenha solicitado exames para confirmação do resultado, estes deverão ser entregues, obrigatoriamente, anexos ao recurso.

4.3.4 O candidato que não entregar os exames, se for o caso, juntamente com o recurso, estará automaticamente eliminado do concurso.

4.3.5 Não haverá qualquer outro recurso e/ou pedido de reconsideração da decisão pela banca revisora.

4.3.6 Os formulários para a interposição de recursos estarão disponíveis no endereço eletrônico <http://www.cespe.unb.br/concursos/cbmdfmusico2011>.

4.4 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS SOBRE OS RECURSOS

4.4.1 O CESPE/UnB não arcará com prejuízos advindos de problemas de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como de outros fatores, de responsabilidade do candidato, que impossibilitem a visualização dos espelhos de avaliação da prova prática, o agendamento da sessão de revisão ou a visualização do parecer da junta médica, bem como a interposição de recursos.

4.4.2 O candidato deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito. Recurso inconsistente ou intempestivo será preliminarmente indeferido.

4.4.3 Recursos cujo teor desrespeite a banca serão preliminarmente indeferidos.

4.4.4 Não será aceito recurso via postal, via fax, via correio eletrônico ou, ainda, fora do prazo e/ou em desacordo com o Edital nº 1, de 24 de maio de 2011, publicado no *Diário Oficial do Distrito Federal* em 25 de maio de 2011, e com este edital.

5 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

5.1 O resultado provisório na investigação social e funcional será publicado no *Diário Oficial do Distrito Federal* e divulgado na Internet, no endereço eletrônico <http://www.cespe.unb.br/concursos/cbmdfmusico2011>, na data provável de **18 de novembro de 2011**.

5.2 O resultado final na prova prática instrumental, o resultado final na avaliação psicológica, o resultado final nos exames médicos, biométricos, complementares e toxicológicos, resultado final na investigação social e funcional e o resultado final no concurso serão publicados no *Diário Oficial do Distrito Federal* e divulgados na Internet, no endereço eletrônico <http://www.cespe.unb.br/concursos/cbmdfmusico2011>, na data provável de **9 de dezembro de 2011**.

CARLOS ROBERTO DE CARVALHO SOBRINHO - CEL QOBM/Comb.
CHEFE DO DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS

HOMOLOGO, Em 8 de novembro de 2011.

MÁRCIO DE SOUZA MATOS - CEL QOBM/Comb.
COMANDANTE-GERAL DO CBMDF