

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE VAGAS E FORMAÇÃO DE CADASTRO NOS CARGOS DE
NÍVEL SUPERIOR E DE NÍVEL INTERMEDIÁRIO

CURRÍCULOS DOS INTEGRANTES DA COMISSÃO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO, CONFORME SUBITEM
6.2.5.2 EDITAL Nº 1 – FUB 2018, DE 16 DE OUTUBRO DE 2018, E SUAS ALTERAÇÕES

Brasília/ DF

Membros:

1 – Doutorado em Política Social. Mestrado em História. Graduação em História. Atua em pesquisa sobre saúde da população negra; na promoção da igualdade racial; e na investigação, no processo e no julgamento de mortes violentas de mulheres, políticas públicas e violações de direitos humanos; nas relações raciais e de gênero. Tem experiência em docência de disciplinas referentes à cultura e às relações raciais e gestão de políticas públicas, além de gênero, e raça/etnia e equidade.

2 – Graduação em Pedagogia. Bacharelado em Filosofia. Atua na pesquisa sobre ser negro, discriminação e preconceito, diversidade étnica e relações interpessoais, educação e inclusão. Tem experiência em alfabetização de jovens e adultos, em tutoria em africanidades, inclusão em Libras, entre outros.

3 – Mestrado em andamento em Antropologia Social. Graduação em História, Sociologia e Comunicação Social. Especialização em Direito Público, Gestão Educacional e Políticas Públicas. Atua na pesquisa sobre Quilombolas; Políticas Públicas, Gênero e Raça; mulheres raça e classe. Tem experiência em educação e ensino.

4 – Pós-graduação em Gestão da Política de Assistência Social, em Metodologia Avaliativa para Serviços de Saúde, Medicina Social com ênfase em saúde da família, e em Metodologia para o Ensino Superior. Graduação em Serviço Social. Tem experiência em docência em direitos sociais, competências profissionais e fundamentos históricos e teórico-profissionais do Serviço Social. Atua em prestação de orientação social a indivíduos, grupos e famílias no sentido de identificar recursos e de fazer uso no atendimento e na defesa dos direitos do indivíduo; em estudos socioeconômicos; em análise da realidade social e subsídios em ações profissionais; em promoção de atividades sociais, terapêuticas e lúdicas; além de atividades relacionadas à vida, e aos temas, como: saúde do corpo e da mente, trabalho, finanças, seguridade, alimentação, boa forma, bem-estar, família, relações, sexualidade, turismo, cultura, entretenimento, moda e beleza.

5 – Mestrado em Ciência e Tecnologias em Saúde. Graduação em Pedagogia com habilitação em Gestão da Educação/Administração Escolar e magistério das séries iniciais do ensino fundamental. Especialização em Ciência Política, Análise Política e Políticas Públicas; em Educação para Diversidade e Cidadania em Direitos Humanos; em Educação e Promoção da Saúde. Atua em pesquisa em educação e promoção da saúde e educação popular em saúde e gênero e sexualidade na escola; em desenvolvimento de trabalhos educacionais visando, promoção social, desenvolvimento sustentável e geração de emprego e renda; em prevenção e combate ao uso indevido de drogas. Tem experiência em docência nos cursos de Pedagogia, Letras, Administração, Contabilidade e TI.

6 – Especialização em Gestão e Orientação Educacional. Graduação em Letras com habilitação em inglês, português e respectivas literaturas. Ampla experiência em coordenação pedagógica e em coordenação de obras assistenciais. Atuou no Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente.

7 – Doutorado em andamento em Ciências da Religião. Especialização em Docência do Ensino Superior. Mestrado em Ciências da Religião. Graduação em Direito. Graduação em andamento em Letras. Curso em Pós Afirmativas. Atuou como Conselheiro em Secretaria de Estado de Justiça, Direitos Humanos e Cidadania. Atuou em Secretaria de Promoção de Igualdade Racial. Atua como membro do Comitê de Assessoramento da Comissão Nacional da Verdade da Escravidão Negra no Brasil.

8 – Mestrado em Sociologia. Graduação em Antropologia. Graduação em Sociologia. A tua em consultoria temporária pela em projeto pela Secretaria de Estado da Mulher, Inclusão, Assistência Social, do Trabalho e dos Direitos Humanos. Atuou como analista de pesquisa na Fundação Oswaldo Cruz. Atua como professor de Metodologia Científica. Possui experiência em consultoria educacional.

9 – Doutorado em andamento em Desenvolvimento, Sociedade e Cooperação Internacional. Mestrado em Sociologia. Mestrado em Pesquisa e Inovação em Educação Superior. Graduação em Sociologia. Graduação em andamento em Direito. Desenvolveu pesquisa relativa ao impacto das novas políticas federais de reserva de vagas segundo critérios sociais e étnico-raciais e aos direitos econômicos, sociais e culturais em universidades.

10 – Doutorado em Educação. Mestrado em Educação. Graduação em Letras Português e Respectiva Literatura. Possui curso de curta duração em Memórias D'África; curso de curta duração em Educação não rima com segregação. A tua em pesquisa acerca das relações étnico raciais e da gestão escolar e do movimento negro. Participou de diversos seminários acerca de políticas públicas em gênero e raça, de abordagem do racismo, de promoção da igualdade racial e outros temas correlatos. Participa de Comissão Julgadora do Prêmio Palmares.

SUPLENTE:

1 – Graduação em Psicologia Social e Clínica, experiência profissional em organizações não governamentais, e também na máquina pública do governo Municipal e Federal. Integrante da articulação nacional de Psicólogos Negros/as do Distrito Federal – Especialização em Direitos Humanos.

2 – Bacharel em Comunicação, mestrado em Comunicação e doutorado em Arte. docente Adjunto do Departamento de Artes Visuais, vinculado ao Instituto de Artes . Atuou como Sub Chefe do Departamento de Artes Visuais e Coordenador de Curso de Graduação. Junto ao Decanato de Pesquisa e Pós-Graduação exerceu o papel de Membro do Comitê Institucional Gestor do Programa de Iniciação Científica – ProIC. Foi Coordenador do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros vinculado ao Centro de Estudos Avançados Multidisciplinares – Neab/ CEAM/ UnB (2001 a 2014). Atuou como primeiro Coordenador da Questão Negra na Diretoria de Diversidade, vinculada ao Decanato de Assuntos Comunitários – DIV/ DAC/ UnB. Suas pesquisas lidam com a História da Arte, Estudos da Cultura Visual, Estudos da Decolonialidade e Estudos das Relações Raciais.