

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 31

O método francês marcou profundamente o fazer pedagógico da educação física escolar brasileira. Esse método de ensino

- A) foi amplamente aceito pelos educadores brasileiros da escola nova, sobretudo pelos que participavam ativamente do movimento.
- B) tinha feições militares e tornou-se um dos primeiros métodos oficiais de ensino da educação física nas escolas brasileiras.
- C) possibilitou a emergência das práticas pedagógicas de caráter progressista e renovadoras da educação física brasileira.
- D) tornou possível a participação de mulheres de forma conjunta aos homens nas aulas de educação física.
- E) inicia o processo de esportivização da educação física escolar no Brasil.

QUESTÃO 32

Os métodos ginásticos surgidos na Europa a partir do século XIX serviram de base para as primeiras propostas pedagógicas para as aulas de educação física escolar no Brasil. Os métodos ginásticos

- A) contribuíram para o fomento do esporte e formação de atletas de alto rendimento nas escolas, com reais chances de sucesso nos jogos olímpicos.
- B) tornaram a educação física facultativa para estudantes do sexo feminino, o que contribuiu para a entrada das mulheres no mercado de trabalho.
- C) caracterizavam-se por brincadeiras e jogos de natureza lúdica, como estímulo à liberdade dos alunos com relação aos seus corpos.
- D) atribuíram à educação física escolar a missão de exercitar os jovens para torná-los indivíduos fortes e prontos para servir como soldados.
- E) caracterizavam-se por expressar o pensamento médico-higienista, tendo contribuído para difundir ideias eugênicas na educação física brasileira.

QUESTÃO 33

A respeito do ensino da educação física escolar nas escolas brasileiras durante os governos militares, assinale a opção correta.

- A) A legislação educacional foi concretizada com base na concepção renovada e humanista da pedagogia.
- B) Os índices de saúde da população brasileira melhoraram, em razão da obrigatoriedade da educação física escolar.
- C) O esporte ganhou força como componente curricular devido à sua capacidade de despertar sentimentos patrióticos.
- D) Os índices de investimento na infraestrutura do esporte escolar consolidou o país como uma potência esportiva mundial.
- E) A educação física passou a ser valorizada institucionalmente e voltada à formação de cidadãos mais críticos e menos passivos.

QUESTÃO 34

— Muito bem: façamos de conta que temos uma hora disponível para contar histórias, e essa história seja a educação de nossos heróis.

— Perfeitamente.

— Qual será, pois, essa educação? Haverá outra melhor do que a tradicional? Esta compreende, segundo creio, a ginástica para o corpo e a música para a alma.

— Assim é.

Platão. A República.

O diálogo precedente, escrito por Platão, são os ensinamentos de Sócrates a respeito dos aspectos fundamentais que deveriam constituir a formação do homem grego. Considerando o legado da educação grega para o mundo ocidental, assinale a opção correta.

- A) Os exercícios físicos praticados pelos gregos tinham um caráter natural, a partir de uma compreensão humanista embasada na comunhão do corpo e do espírito.
- B) O pensamento pedagógico grego estrutura-se em uma concepção de supervalorização do corpo em detrimento dos aspectos intelectuais e artísticos, uma vez que era necessário preparar o corpo para o combate.
- C) Os gregos cultivaram a ideia de separação entre o corpo e a mente com o objetivo de potencializar o desenvolvimento físico.
- D) Os gregos criaram os Jogos Olímpicos e deixaram como legado para o mundo ocidental o desejo de valorizar as vitórias e a competição, simbolizadas nas medalhas olímpicas.
- E) O esporte moderno surgiu na Grécia como a maior expressão dos Jogos Olímpicos, tendo seu valor educativo despontado na formação do homem grego.

QUESTÃO 35

Nos Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino médio, a educação física é classificada na área de linguagens, códigos e suas tecnologias. Compreender a educação física enquanto linguagem significa desenvolver nas aulas conteúdos voltados à

- A) aprendizagem significativa e à interação social.
- B) reflexão em detrimento da exploração dos movimentos.
- C) dimensão teórica e à dimensão prática dos conteúdos.
- D) fisiologia do exercício e à biomecânica do esporte.
- E) detecção e à promoção de talentos esportivos.

QUESTÃO 36

Os jogos e as brincadeiras de rua constituem conteúdos de ensino da educação física escolar com grande potencial educativo, pois

- A) a ludicidade da prática permite a mediação pedagógica do professor, possibilitando uma aprendizagem prazerosa.
- B) constitui estágio de transição para a especialização esportiva na infância e na adolescência.
- C) a competitividade, principal característica dessas atividades, contribui para a coesão social.
- D) as suas regras universais minimizam os conflitos entre os alunos.
- E) as suas regras estimulam a participação autônoma, sem mediação do professor.

QUESTÃO 37

A construção de identidades de gêneros sem preconceitos passa pelo pleno entendimento do conceito de corpo e deve fazer parte dos objetivos do processo ensino-aprendizagem nas aulas de educação física escolar. Para assegurar a consecução desses objetivos nas aulas de educação física, o professor deve

- A enfatizar o desenvolvimento do corpo a partir dos elementos biológicos e fisiológicos que definem meninos e meninas.
- B programar atividades físicas mais harmoniosas para as meninas e esportes de contato físico para os meninos.
- C manter as meninas separadas dos meninos até elas incorporarem as habilidades motoras para proteção pessoal.
- D combater a ideia de que determinados esportes são exclusivos de um único gênero.
- E preservar a integridade física das meninas, separando-as dos meninos.

QUESTÃO 38

Deve haver sempre momentos na vida da pessoa, seja criança, adolescente ou adulto, em que a expressão de sua natureza sensível, comunicativa, alegre e prazerosa seja possibilitada. Por outro lado, deve haver momentos na vida das pessoas, especialmente dos jovens, em que o *aprender* deva prevalecer ao *prazer*, embora nem sempre seja necessário separar o aprender do prazer. Portanto, também na educação física não pode prevalecer uma atividade livre e espontânea, em que o papel do professor seja apenas controlar os excessos.

Elenor Kunz. *Transformações didático-pedagógicas do esporte*. Ijuí: Unijui, 1994 (com adaptações).

A respeito do assunto abordado no texto apresentado, assinale a opção correta.

- A Cabe ao professor uma postura coadjuvante no processo de aprender, o aluno deve ser o centro do processo.
- B As práticas corporais podem até partir dos alunos, porém cabe ao professor intervir de maneira pedagógica sobre elas.
- C Os alunos poderão, de maneira espontânea, elaborar suas práticas, cabendo ao professor a manutenção da ordem e da segurança.
- D O prazer deve prevalecer nas aulas, pois é a partir da motivação que os alunos irão aprender de forma significativa.
- E As “aulas livres” devem ser bem exploradas pelos professores, pois elas conduzirão os alunos a atitudes emancipadoras.

QUESTÃO 39

O processo de redemocratização ocorrido no Brasil na década de 80 do século passado influenciou o movimento renovador da educação física brasileira. Considerando as repercussões desse movimento na pedagogia do ensino da educação física, assinale a opção correta.

- A Ampliaram-se as discussões de natureza biológica, em detrimento daquelas de natureza sociológica e política.
- B Renovou-se a importância do esporte escolar por meio de diretrizes que enfatizam a identificação de talentos esportivos.
- C Disseminou-se o uso dos manuais e procedimentos de ensino sob a perspectiva biológica e comportamental a partir desse período.
- D Os conteúdos de ensino passaram a ser discutidos a partir de uma perspectiva sociológica e cultural.
- E O desenvolvimento de talentos passou a ser prioritário no contexto da educação física escolar.

QUESTÃO 40

No meu entender, a educação física não é apenas educação do ou pelo movimento: é educação de corpo inteiro, entendendo-se, por isso, um corpo em relação com outros corpos e objetos, no espaço.

João Batista Freire. *Educação de corpo inteiro*. São Paulo: Scipione, 1997.

A partir da definição precedente, do Prof. João Batista Freire, que se tornou clássica para os estudos da educação física escolar para a infância, e considerando os processos de ensino-aprendizagem nos anos iniciais do ensino fundamental, assinale a opção correta.

- A As aulas de educação física devem abordar habilidades motoras elementares, para só posteriormente incluir objetos e implementos a serem integrados aos movimentos das crianças.
- B As aulas de educação física devem favorecer a aprendizagem e o desenvolvimento dos aspectos cognitivo, motor, afetivo e social.
- C Nas aulas de educação física, as crianças devem brincar; logo, cabe ao professor priorizar o brincar em detrimento das oportunidades de aprendizagem.
- D As aulas devem promover a detecção de talentos esportivos e as crianças devem ter oportunidade de aprender as regras oficiais dos esportes.
- E Nas aulas de educação física, os “objetos” mencionados na definição do Prof. Freire são os equipamentos esportivos que potencializam o desempenho das crianças.

QUESTÃO 41

A avaliação da aprendizagem nas aulas de educação física escolar pode ser realizada de forma sistemática ou específica por meio de instrumentos e critérios que considerem todas as dimensões dos conteúdos abordados. A respeito da avaliação em educação física, assinale a opção correta.

- A Os instrumentos de avaliação devem contemplar de maneira igualitária todas as dimensões dos conteúdos abordados.
- B A participação dos alunos nas aulas deve ser o principal critério de avaliação específica evidenciado nas provas objetivas e subjetivas.
- C A clareza dos instrumentos é importante para o aluno saber o que se espera dele, inclusive quanto aos aspectos subjetivos como interesse, solidariedade e tolerância aos diferentes.
- D A avaliação deve ser sistemática e qualitativa, definindo-se conscientemente o que cada aluno deve produzir motoramente.
- E As formas de avaliação devem ser pouco diversificadas e devem ser informadas antes de ser aplicadas.

QUESTÃO 42

As propostas de avaliação do processo ensino-aprendizagem em educação física que adotam um modelo mais qualitativo do que quantitativo devem levar em conta os elementos que compõem a totalidade da conduta humana e que se expressam no desenvolvimento das atividades propostas.

Soares *et al.* *Metodologia do ensino da educação física*. São Paulo: Cortez, 1992 (com adaptações).

Com relação aos modelos qualitativos de avaliação nas aulas de educação física escolar, assinale a opção correta.

- Ⓐ Avaliações do tipo somativa são mais genéricas, abrangem pequenas partes do conteúdo ministrado e se pautam em critérios observáveis durante o processo ensino-aprendizagem.
- Ⓑ Avaliação da totalidade da conduta humana pressupõe oferecer aos alunos elementos para tomada de consciência das suas atitudes e valoração da relação professor-aluno.
- Ⓒ A avaliação dos conteúdos atitudinais não pode ser realizada por observação do desempenho nas atividades fora das aulas, devido à dificuldade na aquisição desses conhecimentos.
- Ⓓ Para intervenções em prol de condutas desejáveis, a avaliação deve ser realizada pelo professor de maneira espontânea e durante a realização das aulas.
- Ⓔ Avaliação do tipo diagnóstica fornece dados que possibilitam a verificação das falhas no processo ensino-aprendizagem para o ajustamento das ações educativas.

QUESTÃO 43

A criança deve ser percebida como sujeito social que constrói com o adulto e com seus pares um universo de representações, dando um sentido ao mundo que a rodeia. Como ator social da infância, ela não sabe menos que o adulto, sabe outras coisas. Para que a educação física escolar passe a integrar o mundo da criança de maneira significativa, são necessárias práticas corporais

- Ⓐ que expressem sentimentos e emoções, revelando uma dissociação entre as funções sensoriais e motoras.
- Ⓑ que promovam o desenvolvimento gradual da dimensão subjetiva da motricidade.
- Ⓒ passíveis de ser corrigidas quando realizadas fora dos padrões biomecânicos, para não haver uma rejeição desse tipo de linguagem corporal.
- Ⓓ que expressem o movimento dos adultos, pois ambos são atores sociais e produtores culturais dotados de autonomia cultural.
- Ⓔ de significados sistematizados, redimensionados e comunicados pelas gerações anteriores, de modo a manifestar a cultura corporal.

QUESTÃO 44

Para a educação física escolar, a função social do esporte pode ser vislumbrada a partir da sua contribuição para a promoção da saúde, da preparação esportiva de alto rendimento e da educação integral do aluno. Considerando as diferentes manifestações do esporte na educação física escolar, assinale a opção correta.

- Ⓐ O esporte de alto rendimento proporciona o exercício crítico da cidadania por meio da vivência de diferentes modalidades com propósitos de descontração, diversão, desenvolvimento pessoal e interação social.
- Ⓑ O esporte como educação integral possui um grande potencial de socialização, fortalece amizades, é autônomo, livre, sem a obrigação da participação ou do dever de cumprir metas e títulos.
- Ⓒ O esporte de alto rendimento enfatiza a maximização do desempenho, deixando de agir gradativamente na redução da complexidade dos movimentos por aumentar a habilidade e conseqüentemente o risco e a incerteza durante a prática.
- Ⓓ O esporte voltado à saúde está ligado exclusivamente ao exercício físico, incorporando o princípio da não exclusão devido ao aumento do sedentarismo entre as crianças e adolescentes.
- Ⓔ Considerando-se o esporte como educação integral, entende-se que a troca de vivências éticas e morais promovem relações socioafetivas de forma crítica e reflexiva e, na competição, sentimentos como a alegria e a tristeza.

QUESTÃO 45

O esporte no ambiente escolar, embasado nas dimensões do movimento esportivo e no desenvolvimento da capacidade de ação, é tido como plural, com múltiplas formas e muitos sentidos e significados. Considerando a capacidade de ação para cada dimensão do esporte, assinale a opção correta.

- Ⓐ A ser modificado é o esporte trabalhado com adaptações, que fraciona o aprendizado dos fundamentos para, posteriormente, unir suas partes com vistas à vivência do esporte apresentado na mídia.
- Ⓑ O esporte socialmente regulamentado é aquele em que os próprios alunos definem o seu significado até chegar ao sistema de regras e diretrizes institucionalizadas pelas federações.
- Ⓒ O esporte a ser aprendido é aquele que possui existência independente da realidade escolar e conhecimentos teóricos específicos (fisiológicos, biomecânicos e psicossociais).
- Ⓓ O esporte a ser assistido é aquele que aparece como campo de ação social cujas ações motoras institucionalizadas são conhecidas nas aulas de educação física para participação em eventos esportivos.
- Ⓔ A ser refletido é o esporte ligado à condição de produto social constituído de várias explicações, como a compreensão dos interesses contraditórios e conseqüências das ações práticas.

QUESTÃO 46

As competências dos alunos são reveladas quando se revelam suas habilidades. Dessa maneira, as vivências no agir concreto e reflexivo dos saberes garantem que competências e habilidades não se adquirem de uma vez por todas, são construídas pela necessidade de progressivo aperfeiçoamento. A esse respeito, assinale a opção correta.

- A** Competências e habilidades são construídas na prática; portanto, o movimento corporal deve ser trabalhado de forma integral com a finalidade de recreação e compensação do estresse no trabalho.
- B** O nível de competência que será observado na transferência dos conteúdos para a prática expressa as capacidades de resolver problemas interpessoais, como, por exemplo, no ajudar um companheiro e superar obstáculos.
- C** As habilidades requeridas para a realização de um movimento intencional são as mesmas necessárias para a resolução de uma equação matemática.
- D** As competências podem ser capacidades de natureza social, pois correspondem à cognição social no desenvolvimento de programas que atendam à comunidade.
- E** O termo competência é sinônimo de saber, capacidade ou conhecimento; assim, competência é uma habilidade de ordem específica, e habilidade é uma competência de ordem mais geral.

QUESTÃO 47

O lúdico e a ludicidade só serão compreendidos no seu acontecer. O lúdico se parece a uma sinfonia: ela tem que ser executada para ser vivida. Não é uma ideia intelectualizada que nos dá a compreensão da sinfonia. Ela não foi criada para se tornar conceito, mas para ser vivenciada mediante sua execução.

Santin. Educação física: da alegria do lúdico à opressão do rendimento. Porto Alegre: EST/ESEF, 1994, p. 87 (com adaptações).

Tendo como referência inicial o texto apresentado, assinale a opção correta.

- A** As vivências lúdicas individuais permitem que o indivíduo se coloque em contato com seus limites e capacidades, o que dificulta as reflexões para a tomada de decisões próprias para a criação nas ações.
- B** Para que haja momentos lúdicos no treinamento do esporte de alto rendimento, o professor deve propor atividades com os papéis dos jogadores bem definidos, evitando incertezas e promovendo o prazer.
- C** No planejamento de vivências motoras na escola, é importante que haja espaço para o professor elaborar atividades lúdicas com a certeza de proporcionar momentos de prazer, criatividade, espontaneidade e diversão.
- D** As atividades lúdicas desenvolvidas na escola intencionam a preparação da criança para a vida adulta, ou seja, devem ser voltadas para o resultado, com ênfase no produto, como recuperação das forças ou alívio do estresse.
- E** A ludicidade proporciona um ambiente heterogêneo com clima propício às vivências com espontaneidade e liberdade nas relações interpessoais, possibilitando o desenvolvimento do respeito ao outro, do diálogo, aprendizagem e criação.

QUESTÃO 48

O desenvolvimento da autonomia do aluno, em relação aos conhecimentos, é consequência da construção e do esforço propiciados em vivências concretas e significativas. Nesse contexto, para promover a autonomia dos alunos, as aulas de educação física escolar devem

- A** desenvolver, a partir do pensamento formal dos alunos, o exercício da ação, reflexão e redefinição da ação de acordo com as possibilidades de cada modalidade.
- B** oportunizar, a partir do diálogo, escolhas, definição de estratégias e resolução de conflitos que evitem o desequilíbrio cognitivo e a criação de regras em conjunto.
- C** promover a internalização dos conteúdos conceituais e a consciência para a tomada de decisões quanto ao ganhar ou perder, desenvolvendo as habilidades necessárias para assumir a responsabilidade por essas decisões.
- D** ser planejadas de modo a permitir a alternância de momentos em que os alunos fazem o que querem com momentos em que fazem o que o professor sugere em termos de conteúdos.
- E** valorizar, por meio dos trabalhos em grupo, as interações sociais, os conhecimentos prévios dos alunos, as discussões e a tomada de decisões.

QUESTÃO 49

As atividades nas aulas de educação física têm como referências o próprio aluno, o próprio aluno em relação aos materiais e o próprio aluno em relação aos outros. A esse respeito, assinale a opção correta.

- A** Para os adolescentes, dado o estresse nessa fase da vida, é pertinente alterar as vivências esportivas por vivências de descontração e relaxamento, com objetivo de socializar, transformar a realidade e contribuir na formação de cidadãos autônomos.
- B** Os esportes coletivos de rendimento contemplam o desenvolvimento das interações sociais, propiciando o proveito das inúmeras combinações de movimento e das diversificadas situações de exploração dos materiais.
- C** O uso do brinquedo pronto e acabado e de uso individual, como os jogos em computadores, celulares e tablets, facilitam o desenvolvimento da imaginação e da criatividade.
- D** Quanto mais rico e desafiador for o ambiente para a utilização de movimentos, mais ele possibilitará a aprendizagem das atitudes.
- E** Na escola, a garantia da ordem e da harmonia com a permanente exigência da contenção motora promove a aprendizagem com as interações sociais em forma de atenção e concentração.

QUESTÃO 50

Os movimentos renovadores da educação física escolar começaram a surgir no final da década de 70 do século passado, e atualmente coexistem várias concepções que tentam superar a corrente tecnicista. A respeito das abordagens pedagógicas em educação física, assinale a opção correta.

- A** As abordagens sistêmica e crítico-superadora divergem sobre os conteúdos de ensino nas aulas de educação física.
- B** Para as abordagens construtivista e crítico-emancipatória, o movimento é um meio para ensinar outras disciplinas.
- C** As propostas de conteúdos de ensino das abordagens psicomotora e desenvolvimentista são coincidentes.
- D** As abordagens desenvolvimentista e da saúde renovada partem do mesmo conceito para promover a autonomia dos alunos.
- E** As abordagens desenvolvimentista e sistêmica defendem a ideia de que o movimento é o meio e o fim da educação física.

QUESTÃO 51

O ensino de habilidades motoras para a prática de esportes coletivos é multifatorial e envolve um conjunto de competências do professor no campo da aprendizagem motora. No ambiente das aulas, o professor deve

- A** priorizar a prática randômica em combinação com a prática variada, devido ao fato de essa associação ajudar na aquisição de várias tarefas motoras.
- B** priorizar, inicialmente, a prática em blocos e a prática constante; em seguida, a prática variada e randômica.
- C** submeter os alunos a situações previsíveis que exijam que eles planejem seus movimentos antecipadamente.
- D** utilizar o método global na primeira fase de aprendizagem e o método parcial ou sintético a partir da segunda fase de aprendizagem.
- E** focar a prática constante e variada apenas na terceira fase de aprendizagem, na qual os movimentos do aprendiz já estão automatizados.

QUESTÃO 52

Para saber se os alunos estão evoluindo no processo de aquisição de habilidades motoras, o professor pode utilizar como referência três fases ou estágios de aprendizagem. Com relação às principais mudanças que ocorrem no comportamento motor, é correto afirmar que o aluno, na

- A** segunda fase de aprendizagem, ainda comete muitos erros, embora já tenha internalizado a ideia do movimento.
- B** segunda fase de aprendizagem, descobre como economizar energia e tempo, uma vez que seus movimentos já são consistentes e fluentes.
- C** terceira fase de aprendizagem, utiliza a atenção para que a execução dos movimentos seja fluente e consistente.
- D** segunda fase de aprendizagem, diminui a quantidade de erros, apresenta maior confiança na execução dos movimentos e obtém a ideia do movimento.
- E** primeira fase de aprendizagem, reconhece o que deve ser feito para melhorar os seus movimentos, que, em geral, ainda são lentos e descoordenados.

QUESTÃO 53

Para equilibrar sessões de práticas físicas e de repouso, professores utilizam a prática maciça, quando a quantidade de repouso entre as tentativas é mais curta, e a prática distribuída, quando ocorre o oposto. Na aula em que o professor pretende ensinar habilidades novas, as práticas maciças deverão ser usadas quando

- A** os alunos forem iniciantes.
- B** a turma de alunos for muito grande.
- C** as habilidades forem discretas e de curta duração.
- D** os alunos estiverem cansados.
- E** as habilidades forem contínuas e de longa duração.

QUESTÃO 54

Tendo em vista que, na preparação de um programa de educação física para crianças de dez a doze anos de idade, a inclusão de componentes de aptidão física relacionados à saúde é de fundamental importância, uma vez que tais elementos são associados à melhoria da qualidade de vida e ao baixo risco de doenças, assinale a opção que apresenta exemplos de componentes de aptidão física relacionados à saúde.

- A** composição corporal, equilíbrio, coordenação e resistência muscular
- B** coordenação, resistência cardiovascular e muscular, agilidade
- C** resistência cardiovascular, flexibilidade, composição corporal, força muscular
- D** equilíbrio, velocidade, agilidade, coordenação
- E** resistência cardiovascular, flexibilidade, coordenação e composição corporal

QUESTÃO 55

Os indivíduos em fase de desenvolvimento de movimentos fundamentais, a qual corresponde ao período de aquisição de habilidades básicas manipulativas, de equilíbrio e de locomoção, chegam ao estágio maduro

- A** na adolescência.
- B** na puberdade.
- C** aos doze anos de idade.
- D** aos sete anos de idade.
- E** aos onze anos de idade.

QUESTÃO 56

Na educação física direcionada para adolescentes, os princípios que orientam a prática de atividade física e sua relação com a saúde incluem o princípio da

- A** especificidade, o qual possibilita determinar se a sobrecarga da atividade é baixa, média ou alta.
- B** continuidade, por meio da qual se priorizam o aquecimento, o desenvolvimento da atividade principal e o retorno ao estado de repouso.
- C** reversibilidade, o qual se refere à avaliação das condições individuais genéticas e ambientais para a prática de atividades.
- D** individualidade biológica, segundo o qual as especificidades biológicas de cada indivíduo ajudam a identificar sua potencialidade para a prática de determinada atividade física.
- E** sobrecarga crescente, segundo o qual o aumento da sobrecarga pode ser feito de acordo com os fatores frequência, volume e intensidade.

QUESTÃO 57

O *feedback* do professor é importante para a existência de uma comunicação efetiva com os alunos, devido ao fato de, nesse momento, ser possível dar informações sobre a execução de movimentos e as habilidades motoras. Nesse sentido, para que o *feedback* seja eficiente, o professor deve

- A** fornecer *feedback* intrínseco para aumentar o *feedback* extrínseco.
- B** fornecer *feedback* considerando os aspectos informacional, de reforço e o motivacional.
- C** esperar que o aluno iniciante identifique seus próprios erros antes de informá-lo sobre a execução correta do movimento.
- D** fornecer informação dos principais erros em um mesmo *feedback*.
- E** elogiar inicialmente o esforço do aluno para, em seguida, informá-lo sobre os erros.

QUESTÃO 58

A utilização de atividades perceptivo-motoras em programas voltados para crianças da educação infantil e do ciclo inicial do ensino fundamental aumenta suas habilidades de movimento. Nesse sentido, a consciência corporal é um importante componente perceptivo porque está relacionada

- A à compreensão da funcionalidade de partes do corpo, do que elas podem fazer e de como se mover.
- B a noções de lateralidade e direção.
- C a noções de localização espacial.
- D ao desenvolvimento de noções de orientação temporal.
- E a noções de estruturação espacial.

QUESTÃO 59

Durante o regime militar no Brasil, o ensino da educação física na escola esteve sob a regulamentação do Decreto-Lei n.º 69.450/1971. De acordo com esse documento, a partir da quinta série de escolarização deveriam ser incluídas nas aulas de educação física

- A atividades rítmicas e expressivas com base nas danças típicas das regiões.
- B atividades e exercícios físicos por meio da calistenia e pliometria.
- C atividades recreativas por meio de jogos populares e tradicionais.
- D atividades de iniciação esportiva orientadas pela aptidão física e com base no modelo piramidal.
- E atividades circenses como meio de difusão cultural em todo território nacional.

QUESTÃO 60

Na década de 80 do século passado, surgiu o movimento renovador da educação física. A vertente crítica desse movimento defendia que a formação acadêmica de professores deveria enfatizar o conhecimento

- A técnico, de modo a possibilitar o ensino das modalidades esportivas na escola.
- B sobre o funcionamento do corpo humano, a fim de evitar agravos à saúde dos estudantes.
- C ortodoxo da área, com o intuito de formar professores reflexivos.
- D científico, com ampliação das ciências sociais e humanas no currículo de formação inicial.
- E prático, valorizando o conhecimento prévio dos graduandos.

QUESTÃO 61

Um dos objetivos dos Parâmetros Curriculares Nacionais é servir de material de reflexão para a prática de professores. De acordo com esse documento, os professores de educação física no ensino fundamental devem

- A aprimorar o repertório motor dos estudantes para que haja reprodução de movimentos precisos.
- B ensinar técnicas esportivas para formar atletas capazes de obter resultados em competições.
- C desenvolver as habilidades básicas rudimentares, que serão aprimoradas no ensino médio.
- D contribuir para a alfabetização dos estudantes por meio de atividades que envolvam a linguagem verbal.
- E capacitar o indivíduo a refletir sobre suas possibilidades corporais para exercê-las de forma autônoma.

QUESTÃO 62

A introdução oficial da educação física nas escolas brasileiras ocorreu no século XIX e foi fortemente influenciada pela instituição militar e pela medicina. Naquele momento histórico, era objetivo dessa disciplina

- A promover saúde, hábitos saudáveis e higiênicos.
- B estimular a reflexão crítica acerca dos problemas sociais.
- C ensinar os significados das práticas corporais.
- D aprimorar gesto técnico das modalidades esportivas.
- E desenvolver habilidades motoras básicas.

QUESTÃO 63

Considerando que um professor, atuando com base no conceito de cultura corporal, tenha lecionado o bumba meu boi para seus estudantes do ensino fundamental, é correto afirmar que, ao final do processo de ensino-aprendizagem, os estudantes deveriam ser capazes de

- A valorizar o patrimônio cultural brasileiro, além de terem se desenvolvido motor, fisiológico e cognitivamente.
- B conhecer aspectos socioculturais de diferentes nações, interpretando os significados dessa prática corporal.
- C cuidar do próprio corpo, adotando hábitos saudáveis para a melhora da composição corporal.
- D aprender as técnicas de dança utilizadas nessa manifestação cultural, com vistas a automatizá-las e reproduzi-las.
- E aprimorar o condicionamento físico, com base nos princípios fisiológicos do treinamento desportivo.

QUESTÃO 64

Ao planejar suas aulas, o(a) professor(a) deve considerar o contexto social no qual os estudantes estão inseridos, pois atualmente os conhecimentos e as informações

- A aprendidos no cotidiano são mais importantes do que o conhecimento científico.
- B provenientes do meio acadêmico são de difícil assimilação.
- C são encontrados nos livros didáticos de forma descontextualizada.
- D apresentados pelos estudantes são suficientes para o processo de ensino-aprendizagem.
- E são amplamente divulgados por jornais, revistas, videogames, rádio e televisão.

QUESTÃO 65

O conceito de competições pedagógicas está relacionado aos jogos escolares, ao esporte educacional e, indiretamente, ao treinamento esportivo. Com base nesse conceito, o professor de educação física deve

- A treinar as equipes na escola para vencer os jogos escolares municipais, estaduais e nacionais.
- B ensinar os estudantes a competir, com o objetivo principal de ser tornarem campeões.
- C aprimorar as técnicas e táticas esportivas para a descoberta de talentos esportivos.
- D valorizar os estudantes que possuam técnica apurada e conhecimento tático das modalidades esportivas.
- E desenvolver técnicas e tática de forma lúdica, por meio de jogos e esportes em competições realizadas na escola.

QUESTÃO 66

Com o objetivo de combater a injustiça, a desigualdade, o individualismo e a exclusão nas aulas de educação física em uma escola de ensino fundamental, o professor utilizou jogos que promoviam a interação social e a ação colaborativa de todos os estudantes.

Com base nessas informações, é correto afirmar que o professor utilizou jogos

- A** sensório-motores.
- B** pré-desportivos.
- C** cooperativos.
- D** agonísticos.
- E** simbólicos.

QUESTÃO 67

Conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais do Ministério da Educação, de 2013, a escola é um lugar

- A** pré-científico no qual a cultura de massa deve ser o principal elemento do processo de ensino-aprendizagem.
- B** sociocultural, onde deve prevalecer a cultura popular de forma original.
- C** de transmissão e assimilação da cultura erudita, como forma de promoção do acesso ao ensino superior.
- D** de recriação da cultura herdada e reconstrução das identidades culturais das diferentes regiões do país.
- E** neutro, homogêneo e universal, onde a cultura deve ser transmitida para todos.

QUESTÃO 68

Sabendo-se que, de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino fundamental (1997), a educação física incorporou, como conteúdo, produções da cultura corporal. Com base nessas informações, é correto afirmar que o professor de educação física na escola deve

- A** organizar as turmas separando os meninos das meninas, pois existem práticas corporais específicas para cada um desses grupos.
- B** selecionar os estudantes mais aptos para aprenderem os aspectos procedimentais das diferentes práticas da cultura corporal.
- C** transmitir os conhecimentos da cultura corporal, independentemente das características cognitivas, motoras e sociais dos alunos.
- D** tratar dos benefícios fisiológicos e psicológicos e das possibilidades de comunicação do jogo, do esporte, da dança, da ginástica e da luta.
- E** privilegiar o ensino dos esportes olímpicos, ensinando suas técnicas e táticas e dando oportunidade para os estudantes se tornarem atletas.

QUESTÃO 69

A forma como os conteúdos são tratados nas escolas nas últimas décadas acaba por valorizar a competição como princípio das relações educativas. A esse respeito, assinale a opção correta.

- A** A competição na educação física escolar melhorou os níveis de saúde dos jovens.
- B** A forma esportiva/competitiva de tratar os conteúdos diminuiu as diferenças educacionais dos estudantes.
- C** O princípio da competição na educação física escolar contribuiu para a padronização de meios e técnicas.
- D** A esportivização dos conteúdos tornou o Brasil uma potência olímpica.
- E** Essa forma de tratar os conteúdos diminuiu o acesso dos jovens às drogas.

QUESTÃO 70

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio, a disciplina de educação física inclui-se na área de linguagens, códigos e suas tecnologias, devendo constituir competências e habilidades que permitam ao educando

- A** compreender e usar os sistemas simbólicos das diferentes linguagens como meios de organização cognitiva da realidade.
- B** compreender o caráter aleatório e não-determinístico dos fenômenos naturais e sociais.
- C** compreender conceitos, procedimentos e estratégias e aplicá-las a situações diversas no contexto das ciências.
- D** compreender o desenvolvimento da sociedade como processo de ocupação de espaços físicos.
- E** compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas.

Espaço livre