

Nas questões de 1 a 45, marque, em cada uma, a única opção correta, de acordo com o respectivo comando. Use a folha de rascunho para as devidas marcações e, posteriormente, a **folha de respostas**, que é o único documento válido para a correção das suas provas. Na **folha de respostas**, a indicação do campo **SR** é facultativa e não contará para efeito de avaliação, servirá somente para caracterizar que o candidato desconhece a resposta correta.

LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 1

Passagem das horas

Trago dentro do meu coração,
Como num cofre que não se pode fechar de cheio,
Todos os lugares onde estive,
Todos os portos a que cheguei,
Todas as paisagens que vi através de janelas ou vigias,
Ou de tombadilhos, sonhando,
E tudo isso, que é tanto, é pouco para o que eu quero.

Álvaro de Campos. In: *Antologia poética de Fernando Pessoa*. 2.ª ed. São Paulo: Ediouro, 2001, p. 89.

De acordo com as idéias do texto acima, assinale a opção correta.

- A Alguns dos lugares lembrados no poema foram visitados de navio.
- B O poeta já viu tanto que não tem mais o desejo de ver outros lugares.
- C O poeta está infeliz porque seu coração está tão cheio que não se pode fechar.
- D Todos os lugares, todas as paisagens lembradas pelo poeta são fruto de sonhos.
- E A memória do poeta é fundamentalmente visual; por isso, suas lembranças estão guardadas apenas na mente.

QUESTÃO 2

Adão e Eva passeiam pelo Paraíso. Eva pergunta:
— Adão, você me ama?
E Adão, resmungando:
— E eu lá tenho outra escolha?

Almanaque Brasil de cultura popular, n.º 33, dez./2001.

A respeito da anedota acima, julgue os itens subsequentes.

- I É necessário saber que Eva era a única mulher no Paraíso para que a anedota faça sentido.
- II A vírgula depois de “Adão” na pergunta de Eva indica, além de uma pausa na fala, que a palavra “Adão” está exercendo a função sintática de vocativo.
- III Mantém-se a correção gramatical ao se inserir a forma verbal **responde** logo depois da vírgula e antes da palavra “resmungando”.
- IV O advérbio “lá” está empregado no texto com a função de localizar no espaço onde fica o Paraíso.

Estão certos apenas os itens

- A I e II.
- B I e IV.
- C III e IV.
- D I, II e III.
- E II, III e IV.

Texto I – questões de 3 a 7

Com a ajuda de Deus

- 1 Diz que era um lugar de terra seca e desgraçada, mas um matuto perseverante um dia conseguiu comprar um terreninho e começou a trabalhar nele e, como não existe terra bem tratada que
- 4 deixe quem a tratou bem na mão, o matuto acabou dono da plantação mais bonita do lugar.
- Foi quando chegou o padre. O padre chegou, olhou para
- 7 aquele verde repousante e perguntou quem conseguira aquilo. O matuto explicou que fora ele, com muita luta e muito suor.
- E a ajuda de Deus — emendou o sacerdote.
- 10 O matuto concordou. Disse que no começo era de desanimar, mas deu um duro desgraçado, capinou, arou, adubou e limpou todas as pragas locais.
- 13 — E com a ajuda de Deus — frisou o padre.
- O matuto fez que sim com a cabeça. Plantou milho, plantou legumes, passou noites inteiras regando tudo com cuidado e a
- 16 plantação floresceu que era uma beleza. O padre já ia dizer que fora com a ajuda de Deus, quando o matuto acrescentou:
- Mas deu gafanhoto por aqui e comeu tudo.
- 19 O matuto ficou esperando que o padre dissesse que deu gafanhoto com a ajuda de Deus, mas o padre ficou calado. Então o matuto prosseguiu. Disse que não esmorecera. Replantara tudo,
- 22 regara de novo, cuidara da terra como de um filho querido e o resultado estava ali, naquela verdejante plantação.
- Com a ajuda de Deus — voltou a afirmar o padre.
- 25 Aí o matuto achou chato e acrescentou:
- Sim, com a ajuda de Deus. Mas antes, quando Ele fazia tudo sozinho, o senhor precisava ver, seu padre. Esta terra não valia
- 28 nada.

Stanislaw Ponte Preta. *Gol de padre e outras crônicas*. 6.ª ed. São Paulo: Ática, 2000, p.106-8 (com adaptações).

QUESTÃO 3

As idéias principais do texto I mostram que

- A a terra não deve ter dono.
- B a vaidade merece punição.
- C o matuto é mais esperto que o padre.
- D todos devem acatar a vontade de Deus.
- E até gafanhotos representam a vontade de Deus.

QUESTÃO 4

No texto I, haveria incoerência ou erro gramatical caso se substituísse

- A “Diz” (R1) por **Dizem**.
- B “consequira” (R7) por **tinha conseguido**.
- C “fora” (R8) por **havia sido**.
- D “deu” (R19) por **forneceu**.
- E “prosseguiu” (R21) por **continuou**.

QUESTÃO 5

Assinale a opção cuja expressão, à direita, **não** se refere ao pronome à esquerda, no texto I.

- A “nele” (R3) — “terreninho” (R2)
- B “a” (R4) — “terra” (R3)
- C “aquilo” (R7) — “aquele verde repousante” (R7)
- D “ele” (R8) — “o sacerdote” (R9)
- E “ali” (R23) — “naquela verdejante plantação” (R23)

QUESTÃO 6

Julgue os itens a seguir, a respeito do emprego das estruturas linguísticas do texto I.

- I Mantém-se a correção gramatical e a coerência do texto ao se deslocar a expressão “um dia” (R2) para imediatamente antes de “um matuto” (R1-2).
- II Mantém-se a correção gramatical e a coerência textual ao se substituir a locução verbal “ia dizer” (R16) por **diria**.
- III Se a forma verbal “ficou” (R19) fosse substituída pelo presente — **fica** —, a forma verbal “dissesse” (R19) deveria ser, obrigatoriamente, substituída por **diga**, para se manter a correção gramatical.
- IV O sujeito subentendido de “esmorecera” (R21), “Replantara” (R21), “regara” (R22) e “cuidara” (R22) é “o padre” (R20).
- V O emprego da preposição “de” (R22, segunda ocorrência) leva a identificar “filho querido” com “terra”.

Estão certos apenas os itens

- A** I e II. **D** II, III e IV.
B IV e V. **E** II, IV e V.
C I, III e V.

QUESTÃO 7

Assinale a opção que apresenta o provérbio mais adequado à personagem do “matuto” no texto I.

- A** Nem tudo que reluz é ouro.
B Quem semeia, colhe.
C Quem tem padrinho não morre pagão.
D Quem dá aos pobres, empresta a Deus.
E Macaco velho não bota a mão em cumbuca.

QUESTÃO 8

Strip.

Assinale a opção **incorreta** a respeito da história em quadrinhos acima.

- A** A falta de balões no terceiro quadrinho da seqüência apresentada indica o silêncio total entre as personagens.
- B** Depreende-se da primeira pergunta que uma ave representa a liberdade.
- C** No último quadrinho da seqüência apresentada, está a justificativa para apenas o papagaio responder a todas as perguntas.
- D** O primeiro e o segundo quadrinho da seqüência podem ser trocados de lugar sem que a história fique incoerente.
- E** A história pode começar pelo quarto quadrinho sem que se torne incoerente.

Texto II – questões 9 e 10

1 Quase todo mundo já viu esta cena, ao vivo ou na
 2 televisão: nuvens de fumaça tingem de cinza o céu da
 3 Amazônia no auge da estação das queimadas, entre agosto
 4 e outubro, a época mais seca do ano na região. Nesse
 5 período, por falta de visibilidade, microscópicas
 6 partículas decorrentes da combustão da vegetação,
 7 chamadas de aerossóis, turvam de forma tão marcante o
 8 firmamento que aeroportos de capitais como Rio Branco
 9 e Porto Velho fecham constantemente para pousos e
 10 decolagens. Num dia especialmente opaco, um falso, lento
 11 — e lindo — pôr-do-sol pode começar ao meio-dia e se
 12 arrastar por horas. Tudo por causa da sombra de aerossóis
 13 que paira sobre partes significativas da Amazônia quando
 14 o homem usa uma das formas mais primitivas e
 15 poluidoras de limpar e preparar a terra para o cultivo,
 16 o fogo.

Marcos Pivetta. *Sombras sobre a floresta*. In: *Pesquisa FAPESP*, n.º 86, abril/2003, p. 31 (com adaptações).

QUESTÃO 9

No texto II, haveria erro gramatical ou incoerência textual caso se substituísse

- A** “esta” (R1) por **a seguinte**.
B “tão” (R7) por **tanto**.
C “Num” (R10) por **Em um**.
D “paira” (R13) por **pairam**.
E a vírgula após “cultivo” (R15) pelo sinal de dois-pontos.

QUESTÃO 10

Assinale a opção em que a relação de causa e consequência corresponde às idéias do texto II.

- A** Nuvens de fumaça tingem de cinza o céu da Amazônia porque quase todo mundo já viu esta cena.
- B** Um falso pôr-do-sol pode começar ao meio-dia por causa do fechamento de aeroportos importantes da região.
- C** Na época mais seca do ano, decorrente das queimadas, o homem utiliza uma forma primitiva de preparar o terreno para o cultivo.
- D** Por causa das partículas provocadas pela combustão, a sombra que paira sobre a Amazônia provoca uma das formas mais poluidoras de preparo da terra.
- E** A falta de visibilidade se deve às partículas decorrentes da combustão, chamadas aerossóis, que turvam o firmamento.