

**Brasília, 10 de maio de 2004**

Da: Diretoria Acadêmica – CESPE/UnB  
Núcleo de Interação

Aos: Professores e Diretores das Escolas Cadastradas no PAS

**2.ª REVISÃO DOS OBJETOS DE AVALIAÇÃO DO PAS**  
**[Dinâmica aprovada pela Comissão Especial de Acompanhamento do PAS/UnB]**

O diálogo com os professores do Ensino Médio, no processo de integração dos sistemas de Educação Básica e Superior objetivado pelo Programa de Avaliação Seriada – PAS, teve início com a criação, em 1995, dos denominados comitês *ad hoc*, que foram encarregados de elaborar as propostas dos conteúdos programáticos das diferentes disciplinas nas quais se pautariam as provas do Programa. Esses comitês trabalharam na proposta de selecionar conteúdos relevantes para a formação do cidadão, com a convicção de que o estudante deveria ser avaliado pela aprendizagem significativa, respeitando o papel intrínseco da escola básica. Em 1998, uma reorganização dos comitês fez-se necessária para que se reformulassem aqueles conteúdos, com vistas ao atendimento de um dos objetivos do Programa, estabelecido no documento **Princípios Orientadores do PAS**, que consiste em “adotar como eixo estruturador da avaliação a contextualização e a interdisciplinaridade, com ênfase no desenvolvimento de competências e habilidades”. Nessa perspectiva, mais de 120 professores do Ensino Médio e da Universidade de Brasília (UnB), organizados em comitês e subcomitês, e representados no denominado Conselho Interdisciplinar do PAS, após dois anos de trabalho, avançaram na direção de uma proposta mais ousada, divulgada sob o título **PAS: Objetos de Avaliação**.

Conforme previsto, desde a implantação do PAS, os objetos de avaliação devem ser agora revisados, haja vista ter-se concluído um triênio de sua utilização, correspondente às respectivas três etapas do Subprograma 2001.

Somado a esse contexto – de acordo com carta enviada, em 10/12/2003, a todas as escolas cadastradas –, nos meses de setembro e outubro de 2003, realizou-se, na UnB, o **Ciclo de Palestras sobre a Visibilidade da Filosofia e da Sociologia no PAS e no Vestibular da UnB**. Professores desses componentes curriculares, tanto da rede pública quanto das escolas particulares do DF, trabalharam junto com representantes da Comissão Especial de Acompanhamento do PAS/UnB, com o objetivo de destacar para a comunidade escolar os pressupostos filosóficos e sociológicos que já integram as questões interdisciplinares presentes nos processos seletivos do PAS. A partir daquele momento, iniciou-se uma cooperação mais efetiva no sentido de aperfeiçoar duplamente o processo ensino-aprendizagem e o processo de seleção, no tocante a essas duas áreas de conhecimento. Para tanto, foi criada, pela Comissão Especial de Acompanhamento do PAS, a Subcomissão Assessora – Filosofia/Sociologia, cujo papel é subsidiar as deliberações atinentes à referida discussão. Nesse sentido, foram incluídas algumas observações atinentes no **Guia do Candidato do Subprograma 2004**, fruto de um intenso e profícuo trabalho da Subcomissão, trabalho cuja parte essencial será ostensivamente discutida pelos comitês na dinâmica em pauta.

Nessa perspectiva, foi discutida pela Comissão Especial de Acompanhamento do PAS a dinâmica proposta para que a referida revisão se realize dentro dos pressupostos e das metas do programa, incluída a questão da visibilidade dos vínculos dos conhecimentos filosóficos e sociológicos trabalhados no âmbito escolar com as habilidades propostas nos objetos de avaliação

do PAS, que são inquestionáveis: emergem das próprias competências gerais a serem avaliadas, devendo permear os itens das provas.

A seguir explicita-se a dinâmica aprovada, ratificando com ênfase a imprescindível interação UnB-Educação Básica, por meio da participação ativa e decisiva dos professores da rede pública e das escolas particulares de ensino médio.

## I. Comitês *ad hoc* – instrumento fundamental

De acordo com a tabela abaixo, os professores comporão os chamados comitês por bloco, em consonância com a divisão das questões que consta do Guia do Candidato do PAS – Subprograma 2004.

<b>Comitês [por bloco]</b>	<b>Subcomitês (disciplinas)</b>	<b>N.º de Professores</b>
<b>I</b> Linguagens e Códigos e Ciências Sociais	Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa	<b>10</b>
	Artes Visuais	<b>10</b>
	Música	<b>10</b>
	Artes Cênicas	<b>10</b>
	Língua Inglesa	<b>10</b>
	Língua Francesa	<b>10</b>
	Língua Espanhola	<b>10</b>
	Geografia	<b>10</b>
	História	<b>10</b>
<b>II</b> Ciências da Natureza e Matemática	Física	<b>10</b>
	Química	<b>10</b>
	Biologia	<b>10</b>
	Matemática	<b>10</b>

A seleção para a composição dos comitês por bloco, por parte da Comissão Especial de Acompanhamento do PAS, será feita obedecendo-se os seguintes critérios:

- A. comprovação de atuação em sala de aula (declaração da Direção da escola);
- B. preenchimento das vagas a partir dos currículos encaminhados pelas direções das escolas cadastradas (vide modelo anexo), respeitando os seguintes parâmetros:
  - B.1 professores graduados, necessariamente;
  - B.2 professores licenciados, preferencialmente;
  - B.3 distribuição equitativa de vagas entre a rede pública (4) e as escolas particulares (4), preservando-se igualmente o equilíbrio regional no DF;
  - B.4 professores com disponibilidade e compromissados explicitamente com o trabalho a ser desenvolvido em Brasília, **preferencialmente às sextas-feiras, à tarde**;
- C. além de professores que atuam no ensino médio, tal como tem acontecido, participarão, em número máximo de 2 (dois) por disciplina, professores da UnB, atuantes em curso de Licenciatura e preferencialmente pesquisadores na respectiva área de ensino.

Os comitês dos blocos I e II terão subcomitês, conforme tabela acima, para tarefas específicas das respectivas disciplinas ou de tópicos interdisciplinares.

Data-limite para o recebimento dos currículos enviados pelas direções das escolas cadastradas: **4/6/2004**.

**Os professores que participarem dos comitês receberão certificação e prioridade de vaga em cursos oferecidos no âmbito do Fórum Permanente de Professores.**

## **II. Conselho Interdisciplinar – harmonia dos objetos de avaliação**

Visando à interdisciplinaridade desejada nos objetos a serem avaliados pelo PAS, será novamente instituído o Conselho Interdisciplinar, composto pelos presidentes dos comitês/subcomitês e pelos membros da Comissão Especial de Acompanhamento do PAS, palco das discussões globais que afetarem a questão da harmonia dos objetos de avaliação, corrigindo eventuais distorções e garantindo a unidade possível entre os mesmos.

## **III. Preparação para o trabalho – fundamentação e unidade de princípios**

No sentido de se garantirem as condições básicas para o conhecimento pleno do trabalho a ser desenvolvido, será promovido, em 2/7/2004, à tarde, um evento com a participação de todos os membros dos comitês/subcomitês.

## **IV. Dinâmica do trabalho – representatividade e participação**

A imprescindível participação dos professores que atuam no ensino médio será solicitada, estimulada e garantida por meio dos comitês – dos quais poderão participar –, e, sobretudo, do envio de propostas escritas e devidamente fundamentadas, segundo as etapas esquematizadas a seguir.

### **• ETAPA 1:**

Data-limite para o envio de propostas por parte dos professores:  
**31/7/2004.**

Todo professor ou grupo de professores de escola cadastrada poderá enviar, por escrito e devidamente fundamentadas, propostas de alteração e/ou aprimoramento dos objetos de avaliação, respeitado o calendário divulgado pelo CESPE/UnB.  
**Espera-se a viabilização do maior número de discussões entre os professores das diversas disciplinas que estão presentes na prova do PAS.**

- **ETAPA 2:**

Data-limite para o envio do documento preliminar homologado pelo Conselho Interdisciplinar aos professores das escolas cadastradas: **22/10/2004.**

As propostas recebidas pela Comissão Especial de Acompanhamento do PAS serão entregues aos respectivos comitês para análise, sistematização e compatibilização, a serem feitas nos meses de **agosto e setembro.**

Definidas as alterações aprovadas pelos comitês e homologadas no âmbito do Conselho Interdisciplinar, será elaborado um documento preliminar.

O documento preliminar elaborado pelos comitês e homologado pelo Conselho Interdisciplinar será encaminhado aos professores das escolas cadastradas para análise e proposição de eventuais novas alterações e/ou aprimoramentos.

- **ETAPA 3:**

Data-limite para o envio de propostas por parte dos professores, via Direção de Escola: **19/11/2004.**

Assim como na ETAPA 1, todo professor ou grupo de professores de escola cadastrada poderá enviar, por escrito e devidamente fundamentadas, propostas de alteração e/ou aprimoramento dos objetos de avaliação constantes do documento preliminar, respeitado o calendário divulgado pelo CESPE/UnB.

**Espera-se a viabilização do maior número de discussões entre os professores das diversas disciplinas que estão presentes na prova do PAS.**

- **ETAPA 4:**

Data-limite para o envio do documento final homologado pelo Conselho Interdisciplinar aos professores das escolas cadastradas: **dezembro/2004.**

Implantação dos objetos de avaliação constantes do documento final:

**Subprograma 2005.**

Mais uma vez, as propostas recebidas pela Comissão Especial de Acompanhamento do PAS serão entregues aos respectivos comitês para análise, sistematização e compatibilização.

Definidas as alterações aprovadas pelos comitês e homologadas no âmbito do Conselho Interdisciplinar, será elaborado o documento final.

O documento final – resultante do trabalho dos professores, dos comitês e do Conselho Interdisciplinar – será oficialmente enviado às escolas cadastradas e os objetos de avaliação aprovados constarão dos Guias do Candidato do PAS referentes a cada etapa dos subprogramas imediatamente subseqüentes, a começar pelo Subprograma 2005.

Garantir-se-á, dessa forma, que a definição dos objetos de avaliação dos blocos que compõem as provas do PAS seja feita pelos próprios professores que atuam no contexto escolar, respeitados os pressupostos do programa, que enfatizam a aprendizagem significativa de conceitos essenciais à compreensão dos diversos ramos do conhecimento, na perspectiva da formação para o exercício da cidadania.

## Endereços para envio de currículos e de propostas

- Universidade de Brasília – UnB  
Centro de Seleção e de Promoção de Eventos – CESPE  
Diretoria Acadêmica  
Núcleo de Interação  
Campus Universitário Darcy Ribeiro  
Instituto Central de Ciências – ICC Centro – BSS 382  
Caixa Postal 04251 – Asa Norte  
Brasília – DF  
CEP 70919-970
- [comitepas2004@cespe.unb.br](mailto:comitepas2004@cespe.unb.br)



**Prof. Mauro Luiz Rabelo**  
Diretoria Acadêmica



**Prof. Ricardo Gauche**  
Núcleo de Interação

## ANEXO

### CURRICULUM VITAE RESUMIDO

1. Comitê/subcomitê pretendido
2. Dados pessoais
3. Formação – Ensino Superior (Instituição/curso/ano de conclusão)
4. Atuação profissional (Instituição/período/série/disciplina)
5. Participação na “Sala dos Professores” (especificar)
6. Participação nas programações do Fórum Permanente de Professores (especificar)
7. Participação em comitês/subcomitês anteriores do PAS (especificar)
8. Participação em eventos relacionados ao ensino da área de atuação (especificar)
9. Motivos pelos quais deseja participar do comitê/subcomitê

[Anexar comprovante de atuação em sala de aula (declaração da Direção da escola)]