

Nome: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Data de nascimento:
XX/XX/XXXX

Número do documento de identidade:
XXXXX XXX XX

Número de inscrição:
999999999 9

PARA USO EXCLUSIVO
DO CHEFE DE SALA

CANDIDATO AUSENTE ☐ SIM

Data de realização das provas:
XX/XX/XXXX

Cidade de realização das provas:
XXXXXXXXXXXXXXXXXX/XX

Opção de língua estrangeira:
XXXXXXXXXX

assinatura do candidato

CADERNO DE RESPOSTAS

1º Dia

INSTRUÇÕES

- 1 Ao receber o caderno de provas, leia atentamente as instruções contidas na capa do caderno.
- 2 Verifique o seu nome, o número da sua inscrição e os demais dados impressos neste **Caderno de Respostas**.
- 3 Escreva o seu nome, assine no local apropriado nesta folha e transcreva a frase em cada página indicada neste **Caderno de Respostas**, somente quando autorizado pelo chefe de sala, no momento da identificação.
- 4 Marque as respostas dos itens dos **tipos A e C** neste caderno, no campo correspondente a cada item. Elabore a resposta de cada item do **tipo D** no local apropriado deste caderno, respeitando rigorosamente os espaços destinados a cada um deles. Não será avaliada resposta apresentada em local indevido.
- 5 O **Caderno de Respostas** é o único documento que será utilizado para a correção das suas provas. Não amasse, não dobre nem rasure este **caderno**. Para fazer as marcações dos itens dos **tipos A e C**, responder os itens do **tipo D** e transcrever o texto definitivo da Prova de Redação em Língua Portuguesa, você só poderá usar caneta esferográfica de **tinta preta, fabricada em material transparente**.
- 6 Na Transcrição do texto definitivo da Prova de Redação em Língua Portuguesa e nas respostas textuais aos itens do **tipo D**, no caso de erro, risque, com um traço simples, a palavra, a frase, o trecho ou o sinal gráfico e escreva o respectivo substitutivo. **Lembre-se:** parênteses não podem ser usados para tal finalidade.



1º VESTIBULAR DE 2012



EXEMPLO DE PREENCHIMENTO DO CADERNO DE RESPOSTAS

As marcações das respostas deverão ser feitas conforme a ilustração.

- resposta ao item V (tipo A) = **C** →
- resposta ao item W (tipo A) = **E** →
- resposta ao item X (tipo C) = **B** →
- resposta ao item Y (tipo C) = **D** →
- resposta ao item Z (tipo D) →

| ITEM / RESPOSTA | |
|-----------------|--|
| V | <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| W | <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> E |
| X | <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| Y | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D |
| Z | Tipo D |

CADERNO DE RESPOSTAS

1º Dia

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA

CANDIDATO AUSENTE ☐ SIM

QUANDO AUTORIZADO PELO CHEFE DE SALA, ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO, COM A SUA CALIGRAFIA USUAL, A FRASE CONFORME A INSTRUÇÃO Nº 2 DO SEU CADERNO DE PROVA(S).

Respostas aos itens dos tipos A e C

PARTE I – LÍNGUA ESTRANGEIRA

ITEM / RESPOSTA

| | |
|----|---|
| 1 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 2 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 3 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 4 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 5 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 6 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 7 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 8 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 9 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 10 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 11 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 12 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 13 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 14 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 15 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |

ITEM / RESPOSTA

| | |
|----|---|
| 16 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 17 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 18 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 19 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 20 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 21 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 22 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 23 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 24 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 25 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 26 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 27 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 28 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 29 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 30 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |

ITEM / RESPOSTA

| | |
|----|---|
| 1 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 2 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 3 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 4 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 5 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 6 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 7 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 8 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 9 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 10 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 11 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 12 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 13 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 14 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 15 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 16 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 17 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 18 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 19 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 20 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 21 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 22 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 23 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 24 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 25 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 26 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 27 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 28 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 29 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 30 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |

ITEM / RESPOSTA

| | |
|----|---|
| 31 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 32 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 33 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 34 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 35 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 36 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 37 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 38 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 39 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 40 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 41 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 42 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 43 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 44 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 45 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 46 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 47 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 48 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 49 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 50 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 51 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 52 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 53 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 54 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 55 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 56 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 57 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 58 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 59 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 60 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |

PARTE II

ITEM / RESPOSTA

| | |
|----|---|
| 61 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 62 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 63 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 64 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 65 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 66 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 67 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 68 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 69 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 70 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 71 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 72 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 73 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 74 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 75 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 76 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 77 | Tipo D |
| 78 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 79 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 80 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 81 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 82 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 83 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 84 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 85 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 86 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 87 | Tipo D |
| 88 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 89 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 90 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |

ITEM / RESPOSTA

| | |
|-----|---|
| 91 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 92 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 93 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 94 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 95 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 96 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 97 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 98 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |
| 99 | Tipo D |
| 100 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 101 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 102 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 103 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 104 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 105 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 106 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 107 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 108 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 109 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 110 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 111 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 112 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 113 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 114 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 115 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 116 | Tipo D |
| 117 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 118 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 119 | <input type="radio"/> C <input type="radio"/> E |
| 120 | <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D |



QUANDO AUTORIZADO PELO CHEFE DE SALA, ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO, COM A SUA CALIGRAFIA USUAL, A FRASE CONFORME A INSTRUÇÃO Nº 2 DO SEU CADERNO DE PROVA(S).

Respostas aos Itens do tipo D

Item 77

| | |
|----|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |

Item 87

| | |
|----|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |



QUANDO AUTORIZADO PELO CHEFE DE SALA, ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO, COM A SUA CALIGRAFIA USUAL, A FRASE CONFORME A INSTRUÇÃO Nº 2 DO SEU CADERNO DE PROVA(S).

Respostas aos Itens do tipo D

Item 99

| | |
|----|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |

Item 116

| | |
|----|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |



INSTRUÇÕES

- 1 O espaço abaixo é destinado à transcrição do **texto definitivo** da prova de Redação em Língua Portuguesa. Esta folha é o único documento que servirá de base para a avaliação da sua prova de Redação em Língua Portuguesa.
- 2 Não rubrique, não escreva o seu nome nem faça marca ou sinal identificador no espaço destinado à transcrição do **texto definitivo**, sob pena de ter a sua prova anulada.
- 3 Escreva com letra legível. No caso de erro, risque, com um traço simples, a palavra, a frase, o trecho ou o sinal gráfico e escreva o respectivo substitutivo. **Lembre-se:** parênteses não podem ser usados para tal finalidade.
- 4 Não será avaliado texto escrito em local indevido. Respeite rigorosamente as margens e o número máximo de linhas estabelecido.

TEXTO DEFINITIVO DA PROVA DE REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

| | |
|----|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |
| 11 | |
| 12 | |
| 13 | |
| 14 | |
| 15 | |
| 16 | |
| 17 | |
| 18 | |
| 19 | |
| 20 | |
| 21 | |
| 22 | |
| 23 | |
| 24 | |
| 25 | |
| 26 | |
| 27 | |
| 28 | |
| 29 | |
| 30 | |

