

**Questão 1**

Sabendo que o desenvolvimento humano sofre influências de aspectos subpessoais (biológicos da espécie), aspectos intrapessoais (conscientes e inconscientes) e aspectos interpessoais (interações com o ambiente e a cultura), discorra sobre as teorias de Piaget e Vigotsky acerca do desenvolvimento humano. Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, as controvérsias entre tais teorias, relacionadas aos seguintes aspectos do desenvolvimento humano:

- fonte; [valor: 0,40 ponto]
- ênfase; [valor: 0,40 ponto]
- processo; [valor: 0,40 ponto]
- concepção. [valor: 0,30 ponto]

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

**Resolução da Questão 1 – (Texto Definitivo)**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

*Não utilize este espaço em nenhuma hipótese!*

**Questão 2**

Após a realização de exercícios físicos, os processos corporais fisiológicos não retornam prontamente aos níveis de descanso ou repouso porque há um aumento no consumo de oxigênio (VO<sub>2</sub>), que ocorre durante a execução da atividade física. Quando o exercício é leve e de curta duração, a recuperação ocorre rapidamente. Por outro lado, se a atividade é moderada, intensa ou explosiva, o organismo precisa de um tempo maior para retornar ao metabolismo de repouso. Assim, pode-se afirmar que a recuperação após esses exercícios resultam de processos metabólicos e fisiológicos distintos. Considerando tais informações, redija um texto explicando como ocorre o consumo de oxigênio durante e após a realização de exercícios de cada um dos seguintes níveis de intensidade:

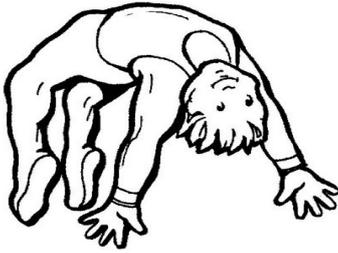
- leve; [valor: 0,50 ponto]
- moderada a intensa; [valor: 0,50 ponto]
- máxima explosiva. [valor: 0,50 ponto]

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

**Resolução da Questão 2 – (Texto Definitivo)**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

*Não utilize este espaço em nenhuma hipótese!*



Internet: <quadrinhosdobem.blogspot.com.br >

Descreva um jogo educativo, previsto para alunos com idade entre 10 e 12 anos, que reforce a aprendizagem de movimentos ginásticos que utilizam o apoio das mãos no solo, como, por exemplo, o movimento ilustrado na figura acima. Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- regras do jogo; [valor: 0,40 ponto]
- movimentos selecionados; [valor: 0,40 ponto]
- desenvolvimento da atividade; [valor: 0,40 ponto]
- argumentos que justificam a possibilidade de atender o objetivo pedido. [valor: 0,30 ponto]

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

### Resolução da Questão 3 – (Texto Definitivo)

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

**Questão 4**

Os cursos de educação física foram inicialmente criados para formar especialistas em um tipo de intervenção. Nesse sentido, considerou-se a educação física como um campo de aplicação das disciplinas científicas. O educador físico deveria ser alguma coisa assim como um engenheiro das atividades corporais na realização de valores postulados como sociais pelos idealizadores. A intervenção, então, devia — e ainda deve, ao que tudo indica — basear-se nos conhecimentos científicos das disciplinas que podem auxiliá-la. Entretanto, nem a definição dos valores orientadores da intervenção nem a seleção das disciplinas ou conhecimentos auxiliares são decisões científicas.

Hugo Rodolfo Lovisolo. *Educação Física: a arte da mediação*. Rio de Janeiro: Sprint Ed., 1995, p. 21 (com adaptações).

Considerando que o trecho acima tem caráter unicamente motivador, discorra sobre o seguinte tema.

**EDUCAÇÃO FÍSICA: CIÊNCIA E INTERVENÇÃO SOCIAL**

Ao elaborar seu texto, faça, necessariamente, o que se pede a seguir.

- Caracterize a Educação Física como disciplina científica e como área de intervenção social especializada. [valor: 0,50 ponto]
- Explique, justifique e exemplifique a combinação de conhecimentos de diferentes áreas científicas para a formulação de programas de intervenção profissional. [valor: 0,50 ponto]
- Descreva a importância da mediação entre ciências e valores sociais, exercida pelo profissional de educação física, para a formulação e aplicação de programas de intervenção. [valor: 0,50 ponto]

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

**Resolução da Questão 4 – (Texto Definitivo)**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

**Questão 5**

No jogo da capoeira, a expressão rítmica é bastante acentuada e vivenciada durante a roda da capoeira. O capoeirista toca, canta e joga de acordo com o ritmo que o berimbau impõe. Considerando esse assunto, discorra sobre a capoeira descrevendo como se manifestam nesse jogo os ritmos fisiológico [valor: 0,50 ponto], pessoal [valor: 0,50 ponto] e grupal [valor: 0,50 ponto].

PARA USO EXCLUSIVO DO CHEFE DE SALA  
 NÃO HÁ TEXTO

**Resolução da Questão 5 – (Texto Definitivo)**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

*Não utilize este espaço em nenhuma hipótese!*